

ગાંધીકાવ્યસંગ્રહ

: સંપાદક :

ઝીણાબાઈ દેસાઈ

હિમાચંદર ભેષી

કવર ડિઝાઇન :

ગોવર્ધન પાંચાલ

. પ્રકાશક :

વિદ્યાર્થી-પંચાયત, શ્રી ગાંધીબાઈ હાઈસ્કૂલ, વીલેપારલે

: પ્રથમ આર્તિ :

રેંટીઆખારસ ૧૯૮૩

નકાસક : વીમેપારમેતી શ્રી. ગોકળાઆઈ પૂનમચંદ પીતામ્બર હાઇસ્કૂલન
વિદ્યાર્થી-પંચાયત વતી શ્રી. ઉમાશંકર, જોષીએ પ્રસિદ્ધ કર્યું.

મુદ્રક : જાદવજી પીતામ્બર ઠક્કર, આનંદ પ્રિન્ટિંગ વર્ક્સ,
દેવકરજી મેન્સન, પ્રિન્સેસ રોડીટે, મુંબઈ ૨.

નિવેદન

શ્રી ગોકળીબાઇ હાઇસ્કૂલની વિદ્યાર્થી-પંચાયતના ૧૯૩૭-૩૮ ના હરાવ નં. ૪૦ અનુસાર આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ થાય છે તેની નોંધ લેતાં અમને આનંદ થાય છે. પ્રસ્તુત હરાવ નીચે મુજબ છે :

“હરાવવામાં આવે છે કે તા. ૧-૨-૩ ઓક્ટોબર ૧૯૩૭ ના દિવસે ગાંધી-જયન્તી તરીકે ઉજવવા આચાર્યશ્રીને વિનંતિ કરવી, અને અદરહુ ઉત્સવની ઉજવણી અર્થે નીચે દર્શાવેલી પ્રવૃત્તિઓમાંથી શક્ય હોય તેટલી પંચાયતે હાથ ધરવી :

- (૧) પૂ. ગાંધીજીનાં જીવન ઉપર નિબંધોનાં આયણ.
- (૨) પૂ. ગાંધીજીના અને પૂ. ગાંધીજી સંબંધી પુસ્તકો, લખાણો, વગેરેનો સંગ્રહ અને તેમનાં ચિત્રો, હાથીઓ, મૂર્તિઓ, વગેરેનો સંગ્રહ કરી ગાંધી-સાહિત્ય-કલા-પ્રદર્શનની યોજના.
- (૩) પૂ. ગાંધીજીની જીવન-પ્રવૃત્તિનાં લિન્ન લિન્ન અંગે ઉપગો દર્શાવતા નકશા, સાહિત્ય, વગેરેનો સંગ્રહ.
- (૪) પૂ. ગાંધીજીનાં લખાણોમાંથી ચૂંટી કાઢેલા ભાગોના મુખપાક ખર્ચાદિ.
- (૫) રંગોળી-પ્રદર્શન.
- (૬) પૂ. ગાંધીજીને લગતાં ગૂજરાતી કાવ્યોનો સંગ્રહ કરી શક્ય હોય તો તેને હાવી બહાર પાડવાની યોજના; અને જો તેમ ન થઈ શકે તો એવાં કાવ્યોનો હસ્તલિખિત મુશોલિન સંગ્રહ તે દિવસે બહાર પડે એવી યોજના.

(૭) ઉત્સવને અનુરૂપ એવું રસદર્શન, રમત-ગમતો, ધ્યાદિ.

વધુમાં ઠરાવવામાં આવે છે કે સદરહુ ઉત્સવને સાર્વજનિક સ્વરૂપ આપી શકાય એ હેતુથી વાલીઓ અને અન્ય નાગરિકોને નિમંત્રણ આપવું.

આ ઠરાવની છઠ્ઠી વિગત જ્યારે નક્કી થઈ ત્યારે અમને ઓછી આશા હતી કે કાવ્યસંગ્રહ છપાવીને અમે બહાર પાડી શકીશું. પરંતુ અચાનક એક બહેન શનિવાર, તા. ૧૮-૯-૩૭ એ શાળાના પ્રાચીનાસંમેલનમાં આવ્યાં, અને તેમને આ યોજનાની અગ્ગર પડતાં આર્થિક પ્રશ્નને અંગેજી જ્ઞે એ યોજના પડતી મૂકવી પડતી હોય તો તેમ ન કરતાં નિશ્ચિંત બની અમારે એ કાર્ય હાથમાં લેવું એમ તેઓએ જણાવતાં અમારા આતંદનો પાર ન રહ્યો. તેજ દિવસે વર્તમાનપત્રોમાં એને અંગેની જાહેરાત કરી. એક જો દિવસ અનુકૂળ પ્રેસ શોધવામાં ગયા. તા. ૨૧-૯-૩૭ એ આનન્દ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં મેટર છપાવા ગયું. અને તા. ૨૮-૯-૩૭ એ ચોપડી આખી છપાઈ તૈયાર થઈ. જે અસાધારણ ત્વરાથી આ કાર્ય થયું છે તે ધ્યાનમાં લેતાં એમાંની જાપ-ભૂમે કૃત્ય લેખારો એવી અમારી આશા છે.

અમારી વિનંતિ સ્વીકારી ગૂઝરાતના અને બૃહદ ગુજરાતના લગભગ ૨૫૦ થી ૩૦૦ નાના મોટા, જાણીતા અભિપ્રયા એવા મિત્રોએ પોતાના કાળો તરત જ મોકલ્યાં હતાં તે બદલ તે સૌના પ્રતિ હોડી કૃતજ્ઞતાની લાગણી અમે વ્યક્ત કરીએ છીએ. અમને સાન દિવસનો જે ટુકડા સમય મળ્યો હતો તેમાં છપાઈ શકે એટલા કાળોનો અમે સંગ્રહમાં સમાસ કર્યો છે અમને પૂરતો સમય મળ્યો હોત તો સંગ્રહનું કદ કદાચ આથી ત્રણગણું થાત. એટલે જે કાળો આમાં નથી લઈ શકાયો તે

માટે તેના લેખકો અમારી મર્યાદા ધ્યાનમાં લઈ અમને માફ કરશે એવી આશા રાખીએ છીએ.

અન્તમાં જે લેખકોનાં કાળે વડે આ સંગ્રહ બની શક્યો તે સહુ લેખકોનો અમે આભાર માનીએ છીએ. અમારા સન્માન્ય શિક્ષકો અને અમારા અનેક સહાધ્યાયી ભાઈ બહેનોમાંથી, જ્યાં પ્રત્યેક અમને શક્ય તેટલી મદદ કરી છે ત્યાં વ્યક્તિ વિશેષતઃ કેવી રીતે અભાર માની શકીએ ? આ સંગ્રહમાં છપાએલાં કાળેની નકલ જે ત્રણ દિવસમાં થઈ છે એ ખ્યાલમાં રહે તો કેટલા હાથો એ માટે રોકાયા હશે તેની કલ્પના આવી શકશે. અમારી શાળાના સંચાલકોના સાથ, સહાનુભૂતિ, પ્રેરણા વિના આ સંગ્રહ ભાગ્યેજ સંભવી શકત. પણ તેમનાં તો અમારી ઉપર અનેક ઋણ છે ત્યાં આ વિશિષ્ટ ઋણનો બાહેર સ્વીકાર કરી બીજાં ઋણને ગૌણ બનાવવા અમે નથી ઇચ્છતા. આનન્દ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસના સચાલકનો જે તૃપ્તિ એમણે કામ કર્યું છે તે બદલ આભાર ન માનીએ તો આ આભારદર્શન અપૂર્ણ જ રહે. અને જેમની પ્રેરણા અને પ્રોત્સાહનને લીધે આ પ્રકાશન શક્ય બન્યું તે પૂજ્ય બહેનનો ? તે વ્યક્ત કરવા અમે શબ્દો નહિ શોધીએ—અટલે તત્સંબંધી મૌન જ સેવીશું.

આશા છે કે વડીલો અમારી આ પ્રવૃત્તિને સહાનુભૂતિપૂર્વક નેહા અમને એ દિશામાં વિશેષ માગદર્શન કરાવશે.

વીલેપારણે, ૨૮-૯-૭૭

મહેશ મહેતા

મહામંત્રી

વિદ્યાર્થી પંચાયત

શ્રી. ગોકળીબાઈ લાધરકુલ

સં પા દ કી ય

ગૂજરાતી કાવ્યસાહિત્યમાં આ પ્રકાગ્ના સંગ્રહનો ઉમેરો કરતાં સહજ ફોલ થાય છે. પણ ગાંધીજીને વિષે આપણી ભાષામાં એટલાં બધાં કાવ્ય, ગીત, લગ્ન, રાસ, ગરબી, મુક્તક, ધૂન, જોડકણું વગેરે લખાયાં છે કે પ્રજાવ્યાપી બબ્બે આંદોલનોનાં મહામંચન શમ્યા પછી આજે એ આપણે એનાં ગીતનવનીત નહિ ઉતારી લઇએ તો કદાચ ગાંધીજીના સમકાલીન ગામકાને એમને વિષે શી શી જીમિંઓ હતી એની નોંધ સચવાઇ રહેવી અશક્ય જેવી થઈ પડે.

પ્રશસ્તિકાવ્યની ઉત્તમ કવિના પ્રકારમાં ગણુના થતી નથી. પણ આ સંગ્રહમાં ગાંધીજીની પ્રશસ્તિ ઉપરાંત, એમના જીવનને લગતા છતાં એમના જ નહિ પણ સારી પ્રજાના જીવનના ગણ્યાં યૂકેના ઐતિહાસિક પ્રસંગોમાંથી પ્રેરાયેલી કૃતિઓ પણ સહભાગ્યે સારા પ્રમાણમાં છે. એક જ પ્રસંગ જૂઠાજૂઠા કવિઓની દષ્ટિએ કેટલો ઐતિહાસિક કે આધ્યાત્મિક મૂલ્યવાળો છે એ જોવાનું પણ શક્ય બન્યું છે.

ઐતિહાસિક ઘટનાઓનું તાત્વિક અન્વેષણ કે રસાત્મક નિરૂપણ સમકાલીનોને હાથે યથાર્થ થાય એ સર્વથા અસંભવિત નહિ તોયે દુષ્કર તો છે જ. હિમાલયની તળેટીએ જીએતો માણુક હિમાલયની જિયાઇ માપવા અસમર્થ નીવડે તો એ સમજ શકાય એવું છે. ગાંધીજીના જીવનના ઐતિહાસિક ગણ્યાં પ્રસંગોનું કાવ્ય અને તારતમ્ય તો સમય જ યથાક્રમે દર્શાવશે. આ સંગ્રહમાંથી તો ૧૯૧૩ થી ૧૯૩૭ એટલે કે ગાંધીજીના જીવનની અગત્યની એક પચીસીને ગૂજરાતી કવિઓએ કેમ સમજવા પ્રયત્ન કર્યો છે એટલું સ્પષ્ટ થશે તો ખસ.

સાથે સાથે આ સંગ્રહનો એક ખીણ દષ્ટિએ પણ ઉપયોગ થશે એવી આશા છે. ક્યાં સર્વને સુવિદિત એવું ગાંધીજીનું વિરાટ જીવનકાવ્ય અને 'ક્યાં આપણું લાધામઢ્યું' આ અદ્ય કાવ્ય ? ક્યાં પ્રજના પ્રબુદ્ધ પ્રાણુનો કાવ્યનદ અને ક્યાં આપણું શબ્દઝરણું ? આ અસંગતિનાં કારણો આપણા પ્રજમાનસની અને લાધાપ્રવૃત્તિની મર્યાદાઓમાં જિજ્ઞાસુને મગશે. એ મર્યાદાઓ વિચારવાનું અને શક્ય તેટલા વેગથી વટાવી જવાનું અદ્યમ્ય સૂચન આવા સંગ્રહમાથી જાગે તો યે ઓણું નથી.

ટુંક સમયમાં પણ અમને મહાગૂજરાતના અનેક કવિઓએ પોતા-પોતાની કૃતિઓ પહોંચાડી એટલે જ આ ગાંધી જ્યંતીના પ્રસંગ ઉપર જ 'સંગ્રહ બહાર પાડી શકાય છે. તે તે કવિઓનો અને અમે હૃદયપૂર્વક આભાર માનીએ છીએ. મળી શકી તેટલી બધી જ સારી વસ્તુઓનો સંગ્રહમાં પ્રમાણેશ કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે. છતાં કાંઈ સારી કૃતિ રહી ગઈ હોય તો રગુજર ચાહીએ છીએ.

ગાંધીજીનું ગૂજરાત આ ગાંધીકાવ્યસંગ્રહને અપનાવી લેશે એવી આશા છે.

વિભેપારને

૥ધીસપ્તાહ ૧૯૬૩.

જીજ્ઞાભાઈ દેસાઈ

ઉમાશંકર જોષી

અનુક્રમ

નં.	વિષય	લેખક
૧	મહાત્મા ગાંધીને ચરણે	શ્રી ખખરદાર
૨	અંતરની આહ	„ મેઘાણી
૩	છેલ્લો કટોરો	„ „
૪	માતા તારો ખેડો આવે!	„ „
૫	છેલ્લી સલામ	„ „
૬	ત્રિમૂર્તિ	„ સુંદરમ્
૭	ખેલી એક ખાણ	„ તનમુખ ભટ્ટ
૮	અવતાર	„ રત્નેશ્વરશિમ
૯	દીવાદાંડી	„ „
૧૦	નાખૂદા	„ „
૧૧	જ્યન્તી પર્વ	„ „
૧૨	માતનો ખેડો	„ „
૧૩	મનમોહન ગાંધીજીને	„ લલિતજી
૧૪	યુગ અવતાર	„ મસ્ત મયૂર
૧૫	નરવા ગુર્જર ગાંધીજીને	„ લલિતજી
૧૬	મીઠો મનમોહન મોર	„ „
૧૭	પ્રેમ મૂર્તિ	„ ધરમસી વેળણી
૧૮	સતના આશકને	„ લલિતજી
૨૬	જયવીરને	„ „
૨૦	ધન્ય ભૂમિ	„ રાયચુરા
૨૧	એ ડોણ?	„ રાયચુરા
૨૨	ઓ ભવ્ય ડોસા!	„ હનિહર ભટ્ટ

નં.	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ
૨૩	સત્યના સંત!	શ્રી હરિહર ભટ્ટ	૪૮
૨૪	સ્વપ્ન-શિલ્પી	„ મોહન હંકર	૪૯
૨૫	એ જોગીરાજ	„ કેશવ શેઠ	૫૦
૨૬	પગે પાછો	„ કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી	૫૩
૨૭	બાપુનું નામ	„ તનમુખ ભટ્ટ	૫૭
૨૮	ગાંધીબાપુ	„ સોમાલાલ ભાવસાર	૫૭
૨૯	વિશ્વધરા	„ સુંદરજી ખેટાણ	૫૮
૩૦	-બાપુજીને-	„ મોહન હંકર	૫૯
૩૧	નૂતનયુગનો પાર્થ	„ સુંદરજી ખેટાણ	૬૦
૩૨	કોની હશે એ બંસરી?	„ કથ્યાણુજી મહેતા	૬૨
૩૩	જીવો જુગ જુગ	„ મગનન જોષી	૬૩
૩૪	બેદી સા શંખગાઓ	„ અમૃત પારેખ	૬૩
૩૫	અદ્વિતીય જીવનશ્રી	„ રતિલાલ ડાયા	૬૪
૩૬	વંદન	„ ત્રિપાડી	૬૫
૩૭	ગાંધીજીને	„ મુરલી દાકર	૬૬
૩૮	અર્પણ	„ કોલક	૬૭
૩૯	મહાત્મ ચરણે	„ ગો.	૬૭
૪૦	ગાંધીજીની જીવનગરબી	„ દ્વિ રામજીલાલ	૬૮
૪૧	મહાત્માને અંજલિ	„ રસિક ત્રિપાડી	૭૨
૪૨	બીણાનું ગાંધી ગીત	„ ધર્મરક્ષાલ વૈદ્ય	૭૩
૪૩	સાબરમતીના સંતનું ઇંગ્રાંડથી		
૪૪	તપસ્વી	„ જહાંગીર દેસાઈ	૭૪
૪૫	પૂજ્ય ગાંધીજીને	„ ગો.	૭૬
૪૬	જોખું રિમત	„ ગુલાબદાસ બ્રોકર	૭૭
		„ તનમુખ ભટ્ટ	૭૮

નં. વિષય

લેખક

૪૭	સુગદેવ	શ્રી મૂળજીલાલ શાહ
૪૮	ગાંધીજી તો	,, મુક્તા મંગળજી ઓઝા
૪૯	બાપુની કાંડી કૂચ	,, ગોકુળભાઈ ભટ્ટ
૫૦	શ્રેષ્ઠ સર્જક	,, પ્રહલાદ પારેખ
૫૧	આખરી નિરધાર	,, રમણ સોની
૫૨	સુકાની	,, ગોકુળભાઈ ભટ્ટ
૫૩	વિજય પ્રસ્થાન	,, જનાર્દન અભારકર
૫૪	દરિદ્રનારાયણ	,, ઉમાશંકર જોષી
૫૫	મહાત્માજી દ્વારા પ્રેર્યા માનો	

સંદેશ

૫૬	જાદુગર	,, અંબ કવિ હંસરાજ
૫૭	બાપુને	,, પિપાસુ
૫૮	આજે ઉત્તર રાષ્ટ્રદેવતા	,, કરસનદાસ માણેક
૫૯	મૃત્યુનો યાત્રી	,, મંજુલાલ મજુમદાર
૬૦	ગાંધીજીને	,, ઉમાશંકર જોષી
૬૧	માહીના મુક્તિ યજ્ઞ	,, ચંદ્રકાન્ત મહેતા
૬૨	બાણપથારી	,, મનસુખલાલ ઝવેરી
૬૩	જીવનનો કલાધર	,, ઉમાશંકર જોષી
૬૪	રાષ્ટ્ર યશ	,, " "
૬૫	મોહનતાં ભર્ગ	,, ધનંદુલાલ ગાંધી
૬૬	વાંકુ મહાત્મા	,, ઈ.
૬૭	કાણુના ચરણુમાં ?	,, ગો.
૬૮	મંગલ શબ્દ	,, ધનસુખલાલ ક. મહેતા
૬૯	સ્વામી	,, ઉમાશંકર જોષી
૭૦	મહાત્માપ્રવાસિ:	,, ચાંદરાયણ
		,, "

મહાત્મા ગાંધીને ચરણે

(ગાંધીજીની પચાસમી વર્ષગાંઠને મંગલદિનેઃ રવિવાર, તા. ૨૧-૬-૧૬)

: ખંડ દરિયાત :

૧

ગાંધર્વ આવો ગગનના!

સૂર તમ સુરસદનના

સ્નેહે ભર્યા,

સત્યે ઠર્યા,

દો આજ મોંઘા કવનના!

આવો, ગવૈયા સ્વર્ગના સુરસાજમાં,

આવો અમારા સત્યસ્નેહસમાજમાં!

ખગ સર્વ મધુકંઠી મળો!

મધુર લહરીઓ ભળો!

પાછા ફરો પડછંદ સામ અવાજમાં!

સંગીતદેવી! કાવ્યદેવી! સર્વ આજે આવજો!

અહીં અમર મોહનગાન સહુ સાથે મળી ગવડાવજો!

૨

મોંઘો અમૂલ્ય પ્રસંગ આ,

છે અતુલ્ય ઉમંગ આ;

પ્રિય હૃદયના

સુરવિજયના

મોંઘા અમારા રંગ આ :
 એ રંગમાં ક્યમ એકલા અહીં રહાલીએ ?
 આ લોક ને પરલોક સાથે ઉત્તજીએ :
 શિર જેતું અડતું સ્વર્ગને
 ધારતું રવિભર્ગને,
 ના બૂલતું તે આ ધરા પલ્લુ ભાળીએ :
 એ આત્મનો ઉત્સવ ઉજવવા, સુરજનો ! પૃથ્વીજનો !
 આવો બધા, અહીં ગાંધીએ નવપ્રેમગાંઠ પતીજનો !

૩

એ ગાંઠનારો કો હશે ?
 જગ બધી જે મોહશે
 સદ્વચનથી,
 સન્મથનથી
 જે આંસુ જનનાં લોહશે ?
 જેને જડીબુટ્ટી મળી કથ્યાણુની,
 જેણે ઘડી પૂરી મહત્તા પ્રાણુની,
 વનવન વિશે જે આથડ્યો,
 અસુર શું નિર્ભય લડ્યો,
 સત્યેજ જડતો વાત જે નિર્માણુની :
 માનવહૃદયના રોગને ઝટ પારખી દે સાર તે,
 એવાં વસાણાં રાખનારો ગાંધી એક જ ભારતે !

૪

ક્યાં શુદ્ધિ જોઈ ધર્મની,
મન, વચન ને કર્મની ?

ભારત ! ખરે

જુગજુગ ધરે

મોટાઈ એ તુજ મર્મની !

રાખ્યું હરિશ્ચંદ્રે અમોહું સત્ય જે,

ટેકી અડગ પ્રહલાદ કેરું કૃત્ય જે,

ભારતતણા ઇતિહાસમાં

છે રહ્યું ચિરવાસમાં,

એ સત્યની જુગજુગ બતાવી ગત્ય જે :

તે ના રહે ઢંકાઈ અહીં અજ્ઞાન કેરી આધીએ,

કળિયુગ વિશે એ સત્ય તો રાખ્યું મહાત્મા ગાંધીએ !

૫

વ્યાખ્યો અધર્મ બધે ઘણો

કારમો માયાતણો,

આ દેશમાં

મન કલેશમાં

ચાલ્યા વિનાશી ધર્મણો :

દીસે હરાયાં તીર્થ કેતાં તેજ હા,

ના આજ ગંગાસ્નાન તારે સહેજ હા,

ના પેટભર ભોજન મળે,

બાળ બૂખ્યાં ટળવળે,

મોંઘા અમારા રંગ આ :
 એ રંગમાં ક્યમ એકલા અહીં મ્હાલીએ ?
 આ લોક ને પરલોક સાથે ઉભાળીએ :
 શિર જેનું અડતું સ્વર્ગને
 ધારતું રવિભર્ગને,
 ના ભૂલતું તે આ ધરા પણ ભાળીએ :
 એ આત્મનો ઉત્સવ ઉજવવા, સુરજનો ! પૃથ્વીજનો !
 આવો બધા, અહીં ગાંઠીએ નવપ્રેમગાંઠ પતીજનો !

૩

એ ગાંઠનારો કેા હશે ?
 જગ બધી જે મોહશે
 સદ્વચનથી,
 સન્મથનથી
 જે આંસુ જનનાં લોહશે ?
 જેને જડીબુટ્ટી મળી કષ્ટાણુની,
 જેણે ઘડી પૂરી મહત્તા આણુની,
 વનવન વિશે જે આધડયો,
 અસુર શું નિર્ભય લડયો,
 સત્યેજ જડતો વાત જે નિર્માણુની :
 માનવહૃદયના રોગને ઝટ પારખી દે સાર તે,
 એવાં વસાણાં રાખનારો ગાંધી એક જ ભારતે !

૪

ક્યાં શુદ્ધિ જોઈ ધર્મની,

મન, વચન ને કર્મની ?

ભારત ! ખરે

જુગજુગ ધરે

મોટાઈ એ તુજ મર્મની !

રાખ્યું હરિશ્ચંદ્રે અમોલું સત્ય જે,

ટેકી અડગ પ્રહલાદ કેરું કૃત્ય જે,

ભારતતણા ઇતિહાસમાં

છે રહ્યું ચિરવાસમાં,

એ સત્યની જુગજુગ બતાવી ગત્ય જે :

તે ના રહે ઢંકાઈ અહીં અજ્ઞાન કેરી અંધીએ;

કળિયુગ વિશે એ સત્ય તો રાખ્યું મહાત્મા ગાંધીએ !

૫

વ્યાખ્યા અધર્મ અધે ઘણો

કારમે માયાતણો,

આ દેશમાં

મન કલેશમાં

ચાલ્યાં વિનાશી ધર્મણી :

ફીમે હરાયાં તીર્થ કેરાં તેજ હા,

ના આજ ગંગાસ્નાન તારે સહેજ મહાત્મા

ના પેટવાર ભોજન મળે,

બાત ના

છે મૈઘ સૂકાયા બધે ગગને જ હા!
 એ સત્ય ખૂટયું ત્યાં બધે ખૂટે જ સુખનાં સાધનો,
 એ સત્યને સ્થાપે ફરી આ વીરલો ગુજરાતનો!

૬

એ વીર આજ વધાવીએ,
 સ્નેહ પુષ્પો લાવીએ.
 નવજીવને
 નવઉરધને

એ સત્ય આત્મ સમાવીએ,
 જેણે ન જાણી કોઈ દિન પણ દૂરતા;
 જેની અખંડ જાણાય યૌવનશૂરતા;
 જેના મહાસંયમથકી,
 ધર્મમય ઉદયમથકી,

નિજ શત્રુને પણ સ્નેહપિંજર પૂરતા;
 જે કર સર્વા મણિકા વિરલ એ ભવ્ય જીવનમાળના,
 તે અમ શિરે તપજે સદા! ન પ્રહાર લાગે કાળના!

૭

મોહન! અમારા વીર એા!

સાધુ, દાના, પીર એા!

માનવહૃદય

સુકુમારતા

ઉર ધારતા

અલમરત ગીર ફકીર ઝો !

મોહન ! તમારી પ્રાણમોહન ખંસરી !

મોહન ! તમારી સત્વદોહન ખંસરી !

સહુ મોહને ભૂલાવતી,

રસ અખંડ જમાવતી,

મોહન ! તમારી પ્રદક્ષિણ મોહન ખંસરી !

વાળે અખંડ પ્રવાહથી સહુ સ્થિર થઈ સુણીએ, અમેઃ
એ રમ ટપકતા શબ્દ ઝીલી આત્મમાં ધુણીએ અમે !

૮

વીરા ! લળે ઉર કેમ ના,

આ મહોત્સવ હેમના

ભારત વિશે

પળપળ દિસેઃ

લ્યો નમન આ અમ પ્રેમનાં !

વીરા ! તમારું તેજ દૃઢ્ય જગાડને !

અમ છંવને તમ સત્યખીજ ઉગાડને !

અમ કુંજ લીલો થાય આ,

ભારતે રસ છાય આ,

ગંગા ફરી દેવત્વભર વહેવાડને !

તમ જ્યોતથી અહીં કોડ જળને જ્યોત સત્ય સમાધિની !

ભારત વિશે ધરધર થને જય જય મહાત્મા ગાંધીની !

અંતરની આહ

[ગોળમેળ પરિવહમાં જતાં અટક્યા ત્યારે]

મને સાગરપાર યોદાવી એ . ધ્રિટન !

આદરમાનભર્યાં હઇ ઇજન,

બાંધવતા કેરાં બાંધીને બંધન,

આખર આજ મતિ બગડી :

રૂઢી પ્રવેત ધળ રગદોળી રહી ?

અયિ ! અમૃત ચોષડિયાં ગડિયાં

ત્યારે કેમ હુળાહુળ ઘોળી રહી ?

મારા કોલ પળાવવા કારણીએ

બાંડ્યા જેડૂતોને મેં તે બાંડણીએ

એનાં ધાન લીધાં કણીએ કણીએ.

‘અધી જાઓ વીરા મારા, નેકીને ખાતર !’

એમ ધૂમ્યો વિનવી વિનવી

ત્યારે વાહુ સુખાત ! ઇમાનદારી કેરી

વાત તારે તો નવી ને નવી !

હું ‘ સુલેહ ! સુલેહ ! સુલેહ ! ’ રટયો;

નવ નેકીને પંથેથી લેશ હટયો

દિલે તારેથી તોય ન હંશ મટયો !

‘ હું ‘ હરાવ ! હણાવ ! શીખાવ ! ’ વિના

બીજો દાવ એકે ય શીખી જ નથી !

તુને શું કહું માનવની જતની !

વશ થાય પશુ પણ બહાલપથી.

મારા બેડુને માર : મને તાંહી મહેફિલ !

આંહી ગોળીબાર : ત્યાં ફૂળે કોકિલ !

આંહી કાળાં કાળાગાર : ત્યાં મંજિલ !

ખૂબ થયાં અપમાન, મળ્યાં વિષપાન,

હવે મને રાકીશ ના !

મારાં સ્થાન માતાકેરી ઝુંપડીએ

મને મહેફિલમાં બેલી ! ગોતીશ ના !

અહીં છે, અહીં છે, મુગતિ અહીં છે;

નથી ત્યા, નથી ત્યાં, ખીજે ક્યાં, અહીં છે;

ખ્યારી મા-ભૂમિની ધરતી મહીં છે.

એને શોધીશ ના દિલ ! સાગર પાળની

તેજલરી તકરાર વિષે,

એનો રાખીશ ના ઇતબાર હવે

ખીજવાર કો'કોલકરાર વિષે !

વળી જાઓ રે બહાણુ વિદેશ તણાં !

મારે હૈયે તો કોડ હતા ચે ઘણા

મારી સૃષ્ટિના સંત સમાગમના.

મારે હોંશ તો ખાસ હતી મારા ખૂનના
 ખ્યાસી જનોના મિલાપતણી,
 મારે હામ હતી ભૂખ્યા સિંહોને-ઝોડમાં
 ચેસીને પીઠ પંપાળવાની,

મહાસિંધુની ઓ લહરી લહરી !
 તમે બિન્દુએ બિન્દુની છલ કરી
 કહેજો સારા વિશ્વને તીર ફરી—
 જગ બાંધવતા કેરા વૈરીજનોને ન
 ગાંધીનું પ્રેમ પ્રયાણ ગમ્યું,
 હા રૂ ગોળાના વા રસ દારને નગ્ન
 ફફીરતું નેત્ર સુધા ન ગમ્યું.

મેઘાણી.

છેલ્લો કંટોરો

[ગોછમેજ પરિષદમાં જતી વેળાએ]

છેલ્લો કંટોરો ઝેરનો આ : પી જાણે બાપુ !
સાગર પીનારા ! અંજલિ નવ ઢોળાણે બાપુ !

અણખૂટ વિશ્વાસે વહ્યું છવન તમારું :

ધૂતો દગલબાજો થકી પહિયું પનારું :

શત્રુ તણે ખોળે ઢળી સુખથી સુનારું :

આ આખરી ઓશિકડેં શિર સોંપવું, બાપુ !

કાપે લલે ગર્દન : રિપુ મન માપવું, બાપુ !

સુરઅસુરના આ નવયુગી ઉદ્ધિ-વલોણે

શી છે ગતાગમ-રત્નના કામી જનોને ?

તું વિના શંભુ ! કોણ પીશે ઝેર દોંણે ?

હૈયા લગી ગળવા ગરલ ઝટ જાણો રે બાપુ !

ઓ સૌમ્ય રૌદ્ર ! કરાલ-કોમલ ! જાણો રે બાપુ !

કહેશે જગત : જોગી તણા શું જોગ ખૂઝ્યા ?

દરિયા ગયા શોષાઈ ? શું ધન નીર ખૂઝ્યા ?

શું આલ-સૂરજ ચંદ્રમાનાં તેલ ખૂઝ્યા ?

દેખી અમારાં દુઃખ નવ અટકી જાણે, બાપુ !

સહિયું ઘણું, સહિયું વધુ : નવ થકાળે બાપુ !

ચાળૂક, જાતી, દંડ, ઠંડા મારના,
 છવતાં કપરતાન કારાગારનાં,
 થોડા ઘણા છંટકાવ ગોળીબારના,
 એ તો બધાં ચ અરી ગયાં કોઠે પડ્યાં, બાપુ!
 ફૂલ સમાં અમ હૈડાં તમે લોઠે ધડ્યાં બાપુ!
 શું થયું, ત્યાંથી ઢીંગલું લાવો ન લાવો:
 બોસા દઇશું, ભલે ખાલી હાથ આવો!
 રોપશું તારે કંઠ રસબસવી લુગડો.
 દુનિયા તણે મોંયે જરી જઈ આવજો બાપુ!
 હુમદદિના સંદેશડા દઇ આવજો બાપુ!
 જગ મારશે મેણું ન આવ્યો આત્મજ્ઞાની!
 નાભ્યો ગુમાની પોદ પોતાની પિછાની!
 જગપ્રેમી ભેયો! દાઝ દુનિયાની ન વાળી!
 આજર માનવ-બાત આકુલ થઈ રહી, બાપુ!
 તારી તખીખી કાજ એ તલખી રહી, બાપુ!
 બા બાપ! માતા આખલાને નાથવાને,
 બા વિધહત્યા ઉપર જળ છાંટવાને,
 બા સાત સાગર પાર સેતુ બાંધવાને,
 ઘનચોર વનની વાટને અજવાળને, બાપુ!
 વિકરાળ કેમરિયાળને પંપળને, બાપુ!
 આડ્યો જજો! તુજ લોભિયો, ભગવાન છે, બાપુ!
 ભલે કટોરાં ઝેરનો પી આવજો, બાપુ!
‘મૈયાળી’

માતા તારો બેટો આવે!

[ગાજમેજી પરિષદમાંથી પાછા વળતી વેળાએ]

માતા! તારો બેટો આવે,
'આશાહીન એકલો આવે.'

ને ને! મારો બેટો આવે,
સંદેશાઓ એપિયા લાવે.

જવાલામુખી એને કાળજે રે એની આંખમાં અમૃતધાર;
એવો કોઈ માનવી આવે,
લેજાં કાળનોતરાં લાવે—માતાં.

સુતો રે હોય તો નગજે સાચર! બેર આવે પ્રાણુધાર;
હૈયે તારે બાંધ હિંડોળા,
મોલી મારો ખાય ને ઝોલા—માતાં.

ધૂળરોળાણા એ મુખ માથે, વીરા, છાંટજે શીતળ છોળ;
પ્રેમેથી પાહુલિયા ધોળે!
આછે આછે વાયરે લહોળે—માતાં.

તારા જેવાં એના આતમાનાં ગેળી હિમ અગાધ ઊંડાણ;
ત્યાંયે આજે આગ લાગી છે,
ધુંવાધાર તોપ દાગી છે—માતાં.

[૧૪]

‘ધાઓ ધાઓ ધેનુપાળ!’ એવો તે દિ ઊઠશે રે હાહાકાર,

‘શાદૂળા ને સાંઠ માતેલા

હુંગે હુંગે ભાગશે લેળા—માતાં

ભાઈ વિદેશીડા! વિનવું રે એને રોકશે મા અઝીવાર,

ઘેઠી હું તો દીવડો બાળું

ક્યારે એના ગાલ પંપાળું—માતાં

તારી કમાઈ શુભાઈનો રે મારે માગવો નોય હિસાબ,

બહાદા! તારે ખાકની ઝોળી,

માતા કરે મન અમોલી—માતાં

છેલ્લી સલામ

[પહેલા અનશનવતના સપ્તાહ વખતે]

[ઠાળ:—“ બૂદ્યો રે બૂદ્યો રે રાગ સન રે ગોપીચંદ્ર
પિયા । પરદેશે ન જાનાં હો છ ।

એ રે સેજડિયે અમને નીંદરા ન આવે ને,
મારે મન રાજ ન લાવે હો છ ।” એ લજનનો.]

સો સો રે સલામું મારાં ભાંડુડાંને કે'લે રે,
ઝાઝેરા જુહાર જગને દે'લે હો છ !
મળાયું ન તેને સહુને માફમાફ કે'લે ને
રુદિયામાં રાખી અમને રે'લે હો છ.

દીપે દીપે શોણિત મારાં તોળી તોળી આપું તોયે,
પુરાં જેનાં પ્રાણત કહિયે જડશે ન છ,
એવાં પાપદાવાનલમાં જળે છે જનેતા મારી,
દિલ્લાના ડુંગર સળગ્યા-ઠરશે નં છ !
—સો સો રે સલામું°

* દીપાં ખાખ ખાંડવવનને પાંડુ તણા પુત્રે તે હિં
નિરોપી નાગાં લાખો ભુંભણાં હો છ,

* અર્જુને ખાંડવવન સગયાવીને સર્પોને નહિ પણ નામ નામની
અનાર્પ માનવગતિને ભરમીમૂત કરી હતી : કેવળ એ આદિનિવાસી-
મેનો પ્રદેશ પચાવી પાડવા સારુ.

આહુનાં નિવાસી એ તો આ રે આયે લોભ કેરાં,
 પૂર્વજ માહુરાને પાપે આરાણું હો છ.
 —સો સો રે સલામું.

† રઘુપતિ રામ મારા રહાનો વિસામો એણે
 ઋષિઓને વચ્ચેને ખાધેલ ખોટયું હો છ,
 પ્રભુનામ લજતો એણે પારાધી સંહારિયો રે,
 એનું ચોર પાતક આજે ઉમટ્યું હો છ!
 —સો સો રે સલામું.

છેલાં, ખાળ્યાં, ગારહ કીધાં પૃથ્વીના પેટમાં ને,
 અસૂરો કહીને કાઢ્યાં વનવાસ છ;
 છવતિને કાળે જુદી નરકું બંધાવિયું ને
 સદાના નરાધમ રાખ્યાં દાસી દાસ છ!
 —સો સો રે સલામું.

‡ સમર્થોની સત્તા મતો, પૂતારાની મૂતલુખાછ.
 કુડિયા ગુરુની કૈં કૈં કરામાલ છ;
 એની તો વણાવી ધોંગી ધરમધન્યો ને
 લાંબુ કેરે રંગતે રંગી જાલી જાલ છ!
 —સો સો રે મલામું.

† જાગ્રજે આવીને ગમચંદ પાને પોઠાક દર્ષો કે શરૂક ના
 એક ઘટે તપશ્વરી મારી છે, તે કાળે મારો પુત્ર મૃત્યુ પામે છે.
 ‡ પરથી રામચંદ્રે એ તપશ્વરીનાં ચિત્તને દર્ષો હતો.

‡ આ બધાં શુદ્ધિનાં ધર્મોને નામે મહા શ્લોક છે એ જાણ્યો.

એવી એવી ઝડીઓ મારાં સહોદરો ઝીલતાં ને,
 ધરમધન કેરે ક્યારે સીચાણા હો છ;
 રુદામાં શમાવી સરવે રુદનપિયાલા વાલાં
 હરિ કેરા રથડા હેઠળ પિલાણાં હો છ.
 —સો સો રે સલામું°

રથના સારથિડા સુણને સાધુ ને ગુંસાઈ સરવે !
 કડાકા કરે છે રથની ધરીઓ હો છ.
 બુવો બુવો બુગનો ભૈરવ ઉભો વાટ ખાળી આળે,
 ભીતર તો નિહાળો, હરિ ક્યાં પળિયો હો છ.
 —સો સો રે સલામું°

બુગનો મહારાજ આળે મહાકાળ નાગિયો ને,
 ધરમ કેરાં ધારણ કાટા માટે હો છ :
 * સતને ત્રાજવડે મારાં કલેજાં ચડાવિયાં મેં,
 શીશ તો નમાવ્યું શાસનદડે હો છ.
 —સો સો રે સલામું°

હરિ કેરાં તેડાં અમને-આવી છે વધામણી રે,
 દલિતોને ઉત્સવ હાકલ પડી છે હો છ.
 હસતાં મુખડાની અમને વિદાયું દિયો રે વહાલા !
 રખે કેઈ રોકે નયણાં રડીને હો છ !
 —સો સો રે સલામું°

મેઘાણી.

* મહાત્માજીના શબ્દો 'I have laid down my life in scales of justice'.

ત્રિમૂર્તિ

: શિખરિણી :

બુદ્ધ

ધરી આજન્મેથી પ્રણયરસદીક્ષા તડકતું
હતું જે સંતાપે જગત દુખિયું, કિલન્ન રહતું,
લમ્ ગોદે લાયુ' હૃદયરસની હૂંફ મહીં ને,
વધા : 'શાંતિ, બહાલાં, રુદન નહિ બુદ્ધી દુઃખતણી.'

અને બુદ્ધી લેવા વનઉપવનો ખૂંદી વળિયા,
તપશ્ચર્યા કીધી, શુરુચરણ સેવ્યા, વ્યરથ સૌ
નિહાળી, આત્મામાં કરણ સહુ સંકેલી ઉતર્યા,
મહા યુધ્ધે છતી ત્રિપથ, લમ્ બુદ્ધી નિકળીઆ.

પ્રબોધ્યા ધૈર્યે તે વિરલ સુખમંત્રો, જગતને
નિવાર્યું હિંસાથી, કુટિલ વ્યવહારે સરળતા
પ્રસારી, મૃષ્ટિના અઘઉદધિ ચૂસ્યા સુખથકી,
જગત આત્મોપચયે ભરતી બહવી ગંગકરુણા.

હો ! તારા મંત્રો પ્રગટ બનતા જે યુગયુગે,
અહિંસાકેરો આ પ્રથમ પ્રગટયો મંત્ર જગતે.

ધંશુ

મહા રૌદ્રે સ્વાર્થે જગત ગરકયુંતું, બલતણા
મદે વેશ લોકો નિરખેળ દરિદ્રો કચડતા,

વિસારી હૈયાથી પ્રભુ, જગત સર્વસ્વ ગણતા,
પ્રતિ સ્થાને સ્થાને બસ નરકલીલા જ' પ્રગટી.

અહો, તેવે ટાણે વચન વદતો માર્દવતણાં,
દુખેલાંને દુઃખે સુખ મિલન દુઃખે જ કથતો,
દરિદ્રે ભગાડી પ્રબળ વચને વૃક્ષ બળનાં,
અમીઠૂપી લેઈ જગપર ભમ્યો બાળ પ્રભુનો.

ડગ્યાં બુદ્ધમી તખ્તો, બળમદ ભર્યા તાજ સરકયા,
નમેલો એ આત્મા પ્રબળ રિપુ દુર્દમ્ય બનિયો,
ભભૂક્યો ક્રોધાગ્નિ પ્રભુવિમુખનો આળ અખડી,
તહીં તેં હોમાઈ જગત દુખનો હોમ કરિયો.

સરી ત્યા જે શાંત સરિત બલિદાને ઉભરતી,
કૃપાસ્નાને એના જગત ધખતું શીતળ થયું.

ગાંધી

પટે પૃથ્વી ફેરે ઉદય યુગ પામ્યો બળ તણ્યો,
ભર્યાં વિદ્યુત, વાયુ, સ્થળ, જળ સુઠીમાં જગજને,
શિકારો ખેંચ્યા ત્યાં મદભર જનો નિર્બળતણા,
રચ્યાં ત્યા ઉચેરા જનરુધિરરંજ્યા ભવન કૈ.

ધરા ત્રાસી, છાઈ મલિન દુર્ખાયા જગ પરે,
બન્યાં ગાંધી રૂપે પ્રગટ ધર્મતીનાં રુદન સૌ,
વહેતી એ ધારા ખડકરણના કાંતિલ પથે,
પ્રગલ્ભા અંતે થૈ મુદિત ચરલા વાય પ્રગટી.

હજો ના પાપીને, દિશુલુ બનશે પાપ જગનાં,
લડો પાપો સામે અડગ દિવના ગુરત બળથી,
પ્રભુ સાક્ષી ધારી હૃદયલવને, શાંત મનડે,
પ્રતિદેષીકેરુ' હિત ચહી લડો, પાપ મટશે.

પ્રભો, તે' બી વાંચ્યાં જગ પ્રભુપનાં ભૂમિ ઉઠરે,
ફળ્યાં આજે વૃક્ષો, મરણપથ શું પાપ પળતું!

સપ્ટેમ્બર:- ૧૯૩૦.

મુન્દરમ

કુડ ને કપડ જગમાં વાઢ્યાં, પાપ'ડપ'થ ફેલાય
ગાબિલ છાંટણે ભોમકા ભીની સત્યના શ્વાસ રંધાય
અપે' ડોણુ જગને શાતા?
બેલી એક બાપુ થાતા!

તનમુખ. ભટ્ટ

અવતાર

: પુનરાવળી છ દ :

ઘેર ધુધવતા વાયુ વાયે,
 વાદળ જૂથે ઓમ છવાયે, ૧
 ગાજવીજ ને લડકા થાયે,
 વરસે ધગધગતા અંગાર !

તોફાને પર્વત સૌ ડાલે,
 થરથરતું જગ આંખ ન ખોલે,
 માનવચિત્ત ચઢ્યાં ચગડોળે,
 ગર્જન કોણ કરે ભયકાર !

આવે મૃત્યુગીત ગજવી
 નવ અવતાર ! નવ અવતાર !

શ્વાસે શ્વાસે જગ સળગાવી,
જુગ જુગ કેરી નીંદ ઉઠાડી,
નિધુર સહુ હૈયાં કમ્પાવી,
ધુમે ગ્રહી એ નવ હથિયાર!

ગીતા કેરા મંત્ર લણીને,
પગલે પગલે તિમિર હણીને,
લીફતાની બોર ખાણીને
કમ્પાવે આત્માના તાર!

જયબોડે બેસીને આવે
નવ અવતાર! નવ અવતાર!
કાને કાને શંખ પુકાવે
નવ અવતાર! નવ અવતાર!

જય બોડે બેસીને આવે,

છિન્ન ભિન્ન બન્ધો સૌ કરતો,
 નિર્ભયતા ઉર ઉરમાં ભરતો,
 સ્વતંત્રતાના મંત્ર ગજવતો,
 કરે વિશ્વમાં નવ ચમકાર!

જંઝાવાતે વિશ્વ જગાડે-
 નવ અવતાર! નવ અવતાર!
 ધન ગર્જન કરી મોહુ ભગાડે
 નવ અવતાર! નવ અવતાર!

જંઝાવાતે વિશ્વ જગાડે,
 ધન ગર્જન કરી મોહુ ભગાડે,
 ઉર ઉરમાં નવી જ્યોતિ ભગાવે,
 કરે સઘ એ જગ-ઉદ્ધાર!

સૃષ્ટિ નવી એ રચતો આજે,
 સ્નેહગીત ન્યાં સદૈવ ગાજે,
 સ્વાર્થ છુપાવે મુખ ન્યાં લાજે,
 રેલાયે જગમાં અમી-ધાર!

આવો નવયુગ કેરાં બાજો,
 દૂર થયો છે પદઠો કાજો,
 પ્રભા દેવી રેલાતી ભાજો!
 થાયે વિશ્વ તણુર્-ઉદ્ધાર!

આજે દેવી ગીત ગજવે,
 નવ અવતાર ! નવ અવતાર !
 વિરાટ પગલે શૈય અપાવે,
 નવ અવતાર ! નવ અવતાર !

આજે દેવી ગીત ગજવે,
 વિરાટ પગલે શાય અપાવે,
 દાનવમાથી દેવ બનાવે—
 સ્નેહુલયો એ નવ અવતાર !

દીવાદાંડી

: મંદાકાંત :
.

સાઆબયો ને મનુકુલતણા ગર્વના બુદ્ધબુદ્ધો બ્યાં,
ભગીં ફૂટી પ્રતિપળ મળી જો અનન્તે સમાયે;
હૈયે જેને યુગ યુગ અને કાળના કાળ ડબ્યા,
ભગે એવો ઉઠાધિ સહસા શૂન્ય દાંડી-કિનારે !

આશ્ચર્યોના જતક ગરવો અબ્ધિ એ-કિન્તુ આજે,
આશ્ચર્યો કે અવનવ થતાં કૌતુકે ફૂળી ભાળે !
દાંડી કેરા ચિર વિજન એ સુખત ને શાન્ત આરે,
વિશ્વે પૂર્વે કદિ નહિ સુષ્ણુ કાળનું ખીન બાળે !

પૃથ્વી કેરે હૃદય મનુજે પાપની પાળ બાંધી,
હુંહુંકારે અહુદિશ ધુમે વૈરની ભાર આંધી !
ભગી તેમાં મનુતનુજ કેા શાન્ત નિર્વેર ચોગી,
આવે પીવા ઉઠાધિ તટ એ વિશ્વનાં ઝેર બોળી !

જીવે તેને લહરે લહરે અબ્ધિ એ મીટ માંડી,
સ્થાપે હિંસાબ્રમિત જગમાં ચોગી એ દીપ-દાંડી !

નાખૂદા

(અસરકારની કહેવાની નિષ્ફળતા વખતના દૃઢપ્રતિજ્ઞ ગાંધીજીનું એક કવચનાચિત્ર)

: સિખરિણી :

વહે વેગે નૌકા સરલ સરતી સિન્ધુ ઉપરે,
તરંગો ને તારા શશિચર મીઠાં ગાન ઉચરે;
રમે, ખેલે, પેલાં ગલરૂ બટુકો-ગમ્મત કરે,
પ્રવાસી આનંદે અહીં તહીં ફરે તૂતકપરે!
નહીં ચિન્તા દેાને-સ્થળ સમય બાધા નહિ કરે,
બધે હૈયે કેવી રિમત લહુરિયો રમ્ય વિલસે!

જયન્તી પર્વ

: અનુષ્ટુપ :

નિરખ જ્યોત્સનામાં આજે કરે વીણા લઈ ઉપા,
ગજાવે વિશ્વને ગાને, વિલસે શારદી પ્રભા.

મૃષ્ટિમાં પત્ર ને પુષ્પે, નેત્રે કણે મને ઉરે,
આજે ગેળી ઋચા લબ્ય આલને શુભજ રુપે !

રનેહના સાધિયા પૂરે ઉપા ધ્રાણાંડને પટે,
સત્યનો જય ગાજે છે ગંભીર વિશ્વને તટે !

સુણો ઓ વિશ્વના લોકો ! સુણો ઓ દેવ દેવતા !
જયન્તી પર્વ છે આજે મત્ય ને સત્યવાદીનાં !

દુઃખદુષ્ટા સમાજે આ, પાપ દાઝ્યાં મનુ-કુલે,
ભરેલું ધશને તેજે નિર્ગળું રશ્મિ કેા જુલે.

દિને દિને ઉગે નિત્યે પ્રતાપી સૂર્ય તેજદા,
ઉગે છે રશ્મિ તો આવું જુગોમાં કહિ પ્રાણદા !

હણે છે સ્પર્શધી સૂર્ય 'અંધારું' ગાઠ રાત્રિનું,
ધાપે છે રશ્મિ આ સ્નિગ્ધ અંધારું ગાઠ પ્રાણનું !

આવો મૌ સાધુ ને સન્તો, આવો દુઃખી સુખી જનો !
ભરોને પૃથ્વી બદ્ધાંડ ગજાવી જજ સન્તનો.

ગાજે મંચીર પ્રસનો લવ્ય સાગર,
સદા તેની મંહી ધૂમે અહો ને લાતુ તારક :

તે સૌમાં જૂલતું સિન્ધ, સુધા-ખિન્દુ શું નિર્મળ,
સોહો છે યૃષ્વીનું પદ : પ્રપુલ્ક, સૌમ્ય, ઉર્જિવલ !

અને તે પદ કેરી ત્યાં પાંદડી એકને વિશે
ફારે છે વાસ માંબેરી લરીને વિશ્વ સૌ દિશે !

ગાજે તે પાંખડી હૈયે જ્યાં ઉર્જિવલ વેદની,
ને ઉપનિષદો લવ્ય, ગીતા શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની.

સોહો છે લીખનો તેમાં ઉગ્ર ને સૌમ્ય સંયમ,
શુદ્ધ કેરી પ્રભા રાજે, શોભે અશોક રાજન.

વિશ્વખ્યાત મહા ખંડે તે પુરાતન ભારતે
ઉઘાડી દષ્ટિ એ સન્તે ખેલી આ જગને વિશે.

દીઠી ચાહિશે તેણે રજની ચોર ગાજતી,
દીકું તેણે ડૂબ્યું વિશ્વ રક્તની સરિતા મહીં !

અંગારા વર્ષતા તેણે વિલોક્યા જગ-નેત્રથી,
જાણે હૈયાં બધાં દીઠાં ભરેલાં વેર ઝેરથી.

માંડીને દૃષ્ટિ ત્યાં સૌમ્ય દીકું તેણે ઉડે ઉડે,
વિલાસો વિશ્વના દીઠા રચાતા બન્ધુને રાજે !

વિપાદ ઘનની છાયા છવાઈ સન્તને મુખે,
નમસ્કાર કર્યા છેલાં વૈભવો રાખ સર્વને!

જગના દુઃખનો 'દોસ' ધરીને નત મસ્તકે,
સંચર્યો એકલો લોકે બુદ્ધ ને ઇશુને પથે!

લાઘ્યું એને મહા સત્ય વિશ્વ ને વિશ્વ-દુઃખનું:
ખોટે પન્થે અઢ્યું એણે નિર્લસ્યું જંગ આ બધું!

કાળનાં પૂર થંભાવી ~~જિંદગી~~ જાણે હિમાલય,
ઉભો એ યોગીના જેવો ધીર ને શાન્ત નિર્ભય!

અંધારને ઉરે જાણે મૂલતું બિમ્બ ચન્દ્રનું,
મુખે એને સંપૂર્ણ એક સત્ય શાસ્ત્રો બધાં તણું—

શમે ના વૈરથી વૈર, ટળે ના પાપ પાપથી—
ઔષધ સર્વ દુઃખોનું મૈત્રીભાવ સનાતન.

તપશ્ચર્યા તણી વેદી ભર્યા માનવનાં કુલે
અપૂર્ણ માડીને એણે પૂજી દેહ તણાં કૂલે!

કૃશાંગ, વિશ્વને આરે આલના ભેદ પેખતો,
કિરસ્તા શો ઉભો તે તો શોક હર્ષ ન લેખતો!

ચાલે ત્યાં પગલાં એનાં ગાપે વિશ્વની હીનતા,
સંકોચે ભેસતાં અંગો સ્મરી હીન વસુન્ધરા!

જીવને ગામતાં જોને સંગીત સર્વ ત્યાગનાં,
ત્યજી વસ્ત્રો, ધર્યાં એણે વલકલો વિશ્વ-દુઃખનાં !

સ્નિગ્ધ સોહામણી આંખો વિભુના ધામના સમી,
ચૂસતી વિશ્વનાં 'હેરાં ચંદ્રિકા વરસી શીળી !

ઉઘટા સૂર્યની આસ્યે 'હૈયું' તે પુષ્પકોમળું,
ક્ષમા ધરતીના જેવી, 'ઐદ્યાર્ય' આલના સમું !

ઉડીને કલ્પના-પાંખે કવિઓ દેશ દેશના
મધે છે શૂંધવા એને કાવ્ય-માળા મહીં સદા.

નથી એ કવિનાં ગાના, કલ્પના વ્યોમગામી ના
શક્યાં માપી કદી એના હૈયા દેરી વિશાલતા !

'નેતિ' 'નેતિ' વદી અન્તે ઇશ વર્ણવવા જતાં
પામે છે ઋષિઓ મોટા જે રીતે હાર સર્વદા-

તેમ આ મનુ દેરા ય પુત્રના વર્જનો મહીં,
'નેતિ' 'નેતિ' વિના જીજ્ઞે શબ્દ ભાષા મહીં નથી !

અનન્તતા તણા તીરે રેતીના કણનાં સમાં
ટોળે ટોળાં શુરો ! જોને અમંખ્ય મનુજે તજાં !

પ્રચંડ નાદથી આમે પારે છે કાળનાં જળ,
ચઢે છે ક્ષરમી આંખી નલરીને આપુ'ં જે નલ !

ચળીને આંધીથી મોટા ધૂમે છે શૂન્યમાં થઈ,
ઉડે છે કોટિ બ્રહ્માંડો જાણે કે રેતીના કણ !

ને પેલા પથિકો કેરી પંક્તિ તૂટી જઈ બધી
ધસે વેગે ઝિકાવાને કાળના ખડકો મહી !

મથે દો જૂઝવા સામે, છૂપે કોઈ બખોલમાં,
વળી ખીલે ચૂસે લોહી સાથી કેરું ઉરે ધસી !

અંધારાં આલમાં ઘોરે, એકે ના દીસતો પથ,
પન્થ છે તેમના દીર્ઘ તું વિના કોણ સાદક ?

સૂર્યના તાપની ખીકે કમ્પતા તારલા બધા
સ્નેહથી પાલવે વીણી સ્મિતે જેવી રમે ઉપા-

તેમ તું બની ગોપાલ સાદે 'આજે' સુધોભર્યે,
ભુલેલાં સર્વને દોરે સત્ય તે 'ધામને' પથે.

ગુરો ! અન્તરના ઊંડા નમસ્કાર હજો તને !
તારે નામે ખીલે હૈયાં મનો સૌ નિર્મળાં બને.

દીધા તે વિશ્વને અર્થ 'સત્ય-સૌરભથી' ભર્યા,
ત્યાગના પાઠ મોંઘિરા શીખવ્યા, વિશ્વને વડા !

સંહારે પાપને ના તું, વિરોધે ના જરી કરે,
હીંજવે પાપીને તું તે પ્રાયશ્ચિત્તભૂં જળે

વર્ષા-આર્દ્ર પ્રભા જેમ શેલે છે શારદી રૂપી,
ઘોઘને પાપને તેમ અર્પે તું તો પ્રસન્નશ્રી!

દબાએલાં જનોને તું અર્પે ગૌરવ આભતું,
હિંસાના શસ્ત્રની સામે ધરે છે બળ આત્મતું!

મૃત્યુની ભવ્યતા તેં તો જ્ઞતાપી અમને ખરે!
તાહરાં પુણ્યનાં તેજ અમારા આલેને ભરે!

અધારાંમાં ડુબેલા આ જગે તું ધ્રુવતારકઃ
ટકે તારા - તપે વિશ્વ, પ્રભુના પયગમ્બર!

ઓસરે દર્શને તારાં નિરાશાનાં પુરે બધાં—
યાચીએ આશિષો તારી યુગાન્તરેઃ સુધી સદા!

ચઢે છે આશમાં ઊંચે સ્નિગ્ધ સુધામુખી ઉધા,
 તપે છે પૃથ્વીને પાંટે યોગીના યુણ્યનો પૂષા.
 આનન્દો વિશ્વના લોકો! દીપમાળા કરે મહા!
 આગણે હુર્ષથી આજે પૂરોને સાધિયા રૂડાઃ
 તોરણો પુષ્પના રમ્ય ખાધોને આજ ખારણે,
 કૃપા ઇશ તણી મીઠી વિશ્વ ફેરે ઉરે ઝળે!
 આવો સૌ પુણ્યશાળીઓ! આવો જોગી જતિ સહુ!
 આવોને દીન લાણુઓ, ઊજવો પર્વ આ રુકું,
 સુણો એ વિશ્વના લોકો! સુણો એ દેવદેવતા!
 જન્યન્તી પર્વ છે આજે સત્ય ને સત્યવાદીનાં!

માતનો બેટા

કુંભરા સુતા ડોલવા લાગ્યા ને ધરતી પાડે સાક,
ધરતી પાડે સાક :

“સૂતો હોય તો જાગજો બેટા, રણના ભોરીંગ નાક!

આંધું આજ મોંડું ટાણું,
ગાઈ લે માતનું ગાણું!

મુલક તારો જાત રસાતળ ધરમ કરમ સાથ
ધરમ કરમ સાથ,

આધમભણા જે વાયરા વાયે, ગાજે મેઘલી રાત!

૧ ઝરે જે આલ અંગારા,
સ્થળે સ્થળ લોહીની ધારા!”

સપનું કારમું ભાળીને જાગ્યો, જાગ્યો માનો પૂત
જાગ્યો એક સપૂત :

નેણ ભાળીને જોયું તો તેણે ભાગ્યાં ભયાનક ભૂત
લળી તેને વિનવે મેહ :

“અધાવેને આપને મેહ”!

પાશ પડીને વિતળ્યા તેને, વિતળ્યા કોટિક વાર,
વિતળ્યા કોટિક વાર,

વિનવિ તેની ઠેલીને સામે શ્રીધા તિરસ્કાર—

વિનવણી દીનતા લેખી
કાએ તેની વાતે ન પેખી.

ધુસકે ધુસકે રુવે જગત સૂણી વિતક વાત,
 સૂણી વિતક વાત;
 સાત સમુદ્ર પાર જઈ તેણે કીધા પ્રણિપાત—
 કટોરો ઝરનો પીધો,
 રૂંધાવા આણુ તો દીધો !

“ ને ને ઓ કિરતાર ! હવે તો ને ને ચૌદે ય લોક !
 ને ને ચૌદે ય લોક !
 છીપાવું એની લોહી-પિપાસા આપું લીધણુ ભોંગ ! ”
 વહી એવું માતનો બેટો
 ઉભો ન્યાં કાળત્રિભેટો !

“ નેટલા રેતીકણુ છે ભોમે, નેટલા તારા બ્યોમ
 નેટલા તારા બ્યોમ,
 તેટલા છોડને ગોળા તારા, બતાવને તારું ભેમ !
 રખે તારુ કાળજી કાંપે,
 બશુ અમે જન્મને ઝાંપે.

જુલમ કેરા દોરે છે, જહીં જુલમનાં ન્યાં રાજ,
 જુલમનાં ન્યાં રાજ;
 પાયબેડી ને ઝાળકસો ત્યાં સાચના છે શિરતાજ !
 રાંખી તે શીર અમારે
 બેટીશુ કાળને આરે ! ”

આવે નીચું ઓળ હો, જીવે સાગર ભરતો ફાળ,
 સાગર ભરતો ફાળ!
 જાતને હોમી જગને તારે માતા તારે બાળ!
 સાથે વીર લાઇ ને બહેની!
 જીવે જગ વીરતા જેની.

નીકરે સૂતાં માનવી જાગે ને ધરતી પાડે સાદ
 ધરતી પાડે સાદ,
 ભારતાં હુથે કોણ અભાગી! રણના ભોરીંગનાદ-
 જીવે મહાકાળ ત્યાં બોલે
 સૂતેલા હુંગરા ઠાલે!

મનમોહન ગાંધીજીને

[મહાદિવ્યભરમા સૌથી પહેલુ ગાંધીજીત તા. ૧૮-૧૨-૧૯૧૩ ગુજરાત પાટણ]

ગાંધી તું હો સુકાની રે:

સાચો હિન્દવાન!

હિન્દની છન્દગી અમારી-

અક્રુણાતી અસ્થિર ન્યારી-

તેને ભેગવતો તુંહો સુકાનીરે: સાચો હિન્દવાન!

રાજ્ય પ્રજાના હિતનું-

મન્યન દેશે છલકાતું-

નવનીત ઉતારે તુંહો સુકાનીરે: સાચો હિન્દવાન!

જનતાના જગ મહારાજ્યે-

હિન્દીજન તણું સ્વરાજ્યે-

ગજવે હિન્દી હાથ તુંહો સુકાનીરે: સાચો હિન્દવાન!

હિન્દી બન જ જન્માવી,

જગમાં વિખ્યા બનાવી-

ધપાવે સત્યાગ્રહે તુંહો સુકાનીરે: સાચો હિન્દવાન!

મનમોહન, ઉદારશ્યાવે,

વીરતાના પ્રસંગ લાવે,

હિન્દહિત કસ્તૂરી મૂળ! તુંહો સુકાનીરે: સાચો હિન્દવાન!

સુદામા પુરના હી પક !

શ્રી કૃષ્ણનાં જગવે સ્મારક :

ભારત નાવિક વીર તું હો સુકાનીરે : સાચો હિન્દવાન !

મોખી ! તુજ સુભેઠ પગલે,

હિન્દ-મંત્રિ સંશરિયે !

શાંતિ જય પ્રભુ અર્પે ! તું હો સુકાનીરે : સાચો હિન્દવાન !

અસિતજી

યુગ અવતાર

ભારતની આરત ભરનારા !

અમોઘ ચેતનના ફૂવારા !

વિરાટમાં નિજને વણનારા

ત્રિશકોટિતારક, ઋતબ્યેતિ

ગરવા ગુર્જર ગાંધીજીને

ગરવા ગુર્જર ગાંધી ! રે
લોકિલા લોકર્ષિ ! નમુ :

આત્મ-અધુતા સાંધી રે
જીવન જનાવે સ્વર્ગ સમુ !

અલયોજનવલ અકુર હિન્દી પૂર્ણ સ્વરાજ્યનો-
પુણ્યાલુ, અકૂર, જગે આર્યાતા જગવતો !

બ્રહ્મચેલા તું ગાંધી ! રે
ઉદાર, અગ્નિદેવ સમા !

સ્વદેશ સાંકળ સાંધી રે
તપસિદ્ધિના આણે સમા !

ઝારાં ધરી પ્રેમોણુ, સત્ સમજી જે પાળતાં-
નેમોણુ નિર્વાણુ, સત્ને પરચે એમનાં !

શામન-દર્શન ગાંધી ! રે
વિરાટ ચરિતે, વસુધા નમી !

મહિમય જન્મ-જયંતી, રે
શતવર્ષનાં જીવંતે અમી !

પ્રજુના ઋણાનુબંધ રહેતાં રનેહે સંચરે-
સત્યામહે, અબંધ, એકલોહીનાં આવરે !

મીઠો મનમોહન મોર

કાળી કાળી વાદળીમાં, વીજળી ઝબૂકે :

કાળૂડો ઘનચોર : ડુંગરમાં ભોલે છે મોર !

ગાંધીજીના પૂરજો, પ્રભુ ! કેડ !

ઉદયને આભલે, ભીનેવાન હીઠો—

મીઠો મનમોહન મોર : ગાંધીજીના પૂરજો, પ્રભુ ! કેડ !

સહુદય, ચતુર, સત્ય, અભય, પાંખે, ઉડતો—

ચાંદરણામાં ચકોર : ગાંધીજીના પૂરજો, પ્રભુ ! કેડ !

હિન્દમાં ઘરોઘર, રેંટીઓ ચલાવ્યો—

એ તો બહુગર ચોર : ગાંધીજીના પૂરજો, પ્રભુ ! કેડ !

આદી પહેરાવી, કરી છંદગી સાદી—

તોડયો વિદેશીનો તોર : ગાંધીજીના પૂરજો, પ્રભુ ! કેડ !

અસહકાર અસતને સ્વદેશને સળવે—
 કાળજડાની જ કોર : ગાંધીજીના પૂરજો, પ્રભુ ! કોઠ !
 માઝમ, રાતમાં, સ્વદેશી જોગ સાધતાં—
 મ્હાલીશુ' ઉગતે પોર : ગાંધીજીના પૂરજો, પ્રભુ ! કોઠ !
 એક લોહી, એક ભૂમિ, એક પ્રભુ ને ત્રિરંગ—
 લાલ લીલી ધવલ ધનદોર : ગાંધીજીના પૂરજો, પ્રભુ ! કોઠ !

૧૯૨૨

લલિતજી

પ્રેમભૂતિ

જાણુ ન જગ જીવતા કહી, પથ્થર કરી પૂજે પછી,
 એ એળ ઇતિહાસે રહી અહીં નિત્ય આદમ જાતની.
 'પીવા હર્યા' વિષ ધુંટડા જીવતા સુખી જાણુ હજી
 'કરવા બધાં મીઠાં કરી જાણુ પીજો રાજી રહી
 સવ આગરે નિત્યે વલોણું વિષતણું તારે રહ્યું
 અમૃત વલોની આપતાં વિષ દોણલે પીવું હર્યું

ધરમશી ભાજીજી તેજવી

સતના આશકને

અજળ દુનિયા મહી, દીઠો તને, તો દિલનિખાલસ !
 દુવાકર, રંક કિંકર, તું સરલ, ગુણબલ, સાલસ !

જીવન છે સત્ય એક અનંત તેનો તું ઉપાસક !
 સદા સત જીગનો જોગી, તું સતનો એક આસક !

અસત્ કળજીગ તો છે માનવીની કંઈ કરામત :
 અનામત જાંઘીને જોગવે તું તો સદામત !

અસીમનો બેલી, તું ચ ગરીબ તારે દિલ, રાહત :
 જગતને દુઃખ, તું દુઃખી, ન કંઈ તારે અદાવત !

કરે કુરખાની તુ ખડકે, મીટવવા ખૂન, નાહક !
 દલિતોને દિલે અપનાવનાર, તું જગત તારક !

પ્રજુ તુજને પીછાને છે. પ્રજા-સંદેશ વાહક !
 મહાત્મા ગાંધીજી ! તુજને હયાતી હો મુખારક !

જયવીરને

જીવનના જયવીર—

ગાંધીજી, જીવનના જયવીર !

હાર જીતની જગ બાજીની—

વચ્ચે, ગુણ ગમ્ભીર :

એક એક કરતાં જ થવાતા—

તપ સતીયા રણધીર !

ગાંધીજી જીવનના જયવીર !

મન મીઠાશના શીતલ પ્રતાપે,

તોડે લવ-જ'જીર :

હિલ-લાવણ્યે, દીન અધીન એ—

ઝૂઝે આત્મ-અમીર !

ગાંધીજી જીવનના જયવીર !

ધન્ય ભૂમિ

ધન્ય ભૂમિ ગુજરાત માત ! તુજ લાગ્યલેખ કંઈ લવ્ય દિસે,
અહુ સાધુનો સાચો સાધુ સખમતી જલતીર વસે.

ધન્ય ભૂમિ.

રસકસ તારો ફરી બતાવા દેવલોક અહીં આંચો છે,
ધર્મ કર્મને સતેજ કરવા ભારત દેશ જગાંચો છે.

ધન્ય ભૂમિ.

દિવ્ય તેજ એ દિવ્ય ફકીરી દેશ પ્રેમ પ્રકટાવે છે.
પયગમ્બરી એ પ્રભા અનેરી દિલ દિલ જ્યોત જગાવે છે.

ધન્ય ભૂમિ.

ધન્ય લાગ્ય એ કુંજ ગુર્જરી, ધન્ય લાગ્ય એ નંદનવન,
ધન્ય લાગ્ય સૌરાષ્ટ્ર સુજનતા બ્યાં પ્રકટે પ્રભુતાનાં જન.

ધન્ય ભૂમિ.

મોહન તારું નામ મીઠકું રગ રગ ચેતન લાવે છે,
સેવાના હો ! સન્ત ગાંધીજી દર્શનથી મન લાવે છે.

ધન્ય ભૂમિ.

કાશી કે મથુરાંથી આજે રાજનગર કંઈ ઓર દિસે,
સાખમતી જલ લોટી લોટી ગંગા યમુના આવી વસે.

ધન્ય ભૂમિ.

અભિનંદન એ રાજનગરને અભિનંદન એ સરિતા તીર,
પ્રજા વર્ગને છે અભિનંદન બ્યાં રમતા પયગમ્બર વીર.

એ કોણ ?

એ કોણ છે ને જાઓ ?

જેણે સહુને જગાડ્યાં ?

એ કોણ છે ને છૂટો ?

જેણે સહુને છોડાવ્યાં ?

ને તરી શકે તે તારે,

ને જીવી શકે તે જીવાડે;

એ કોણ છે ને એવો ?

જેણે સહુને જીવાડ્યાં ?

ને હસી શકે તે હસાવે,

ને નમી શકે તે નમાવે,

એ કોણ છે ને એવો ?

જેણે સહુને નમાવ્યાં ?

ને સાધી શકે તે સધાવે,

ને જીતી શકે તે જીતાડે,

એ કોણ છે ને એવો ?

જેણે સહુ જીતાડ્યાં ?

એ કોણ છે ને એવો ?

જેણે સહુને જગાડ્યાં ?

કિંતુ સર્વાંગ જીવન વિષે તેં કરી
પ્રેમના તત્ત્વની કાર્ય-બોધા,
(એ) તત્ત્વ ઝીલાવવા વર્ષશત જીવ, ઓ
પ્રેમ શાશ્વત ભર્યા ભવ્ય ડોસા !

જગતને મોકલી'તી મહા સંસ્કૃતિ
જો તમે જોધિ તરુ-છાંય માંથી,
મોકલી'તી ઇશુએ મહા સંસ્કૃતિ
કૃષ્ણ-અધિરૂઢ નિજ કાય માંથી,
આજ સર્જે તું ભાવિ મહા સંસ્કૃતિ
સાબ્ર-ગંગા-તટે વિશ્વેષોધા,
સંસ્કૃતિ-પૂર હજી દર, એ લાવવા
વર્ષ શત જીવ, ઓ વિશ્વ-ડોસા ! -

દેહ-તલથી ઉઠે, બુદ્ધિ-તલથી ઉઠે,
આત્મબલ-તલ ઉપરે તું ફરે છે;
બુદ્ધિની દૃષ્ટિના ક્ષિતિજની પેલી ગમ
સત્યનું કાન્તદર્શન કરે છે :
મુકીભર અસ્થિની દેહ તુજ દબળી,
આત્મનાં દાખવ્યાં તેં બળો શાં !
(એ) શક્તિ ભરવા જગે વર્ષ શત જીવ ઓ
દિવ્ય ભારત તણા ભવ્ય ડોસા !

સત્યના સંત!

સત્યના સંત! તુજ જન્મ-ચોસઠ-દિને
 વિવિધ કંઈ અમ ઉરે લાવ જાગે;
 લાવ જૂઠા હતા મણિમહોત્સવ દિને
 ચાર વર્ષો પરે હૃદય આગે;
 તે હતો દિવસ અમ પૂર્ણ આનંદનો;
 પણ હતાં અણ હૃદયો અમારાં,
 ને અમે અમ ઉરે ગર્વથી માનતા
 કે જીલીશું અમે જોલ તારા.

ચાર વર્ષો વણાં; ને બધા ન્યાયમાં
 સમયનો ન્યાય તે સંત્ય સૌથી;
 જોલ તારા પુરા જીલી અમ ના શક્યા;
 ના ટળી દુર્દશા પૂર્ણ તેથી.

કંતુ અમ લોવિના લેખના આજ આ
 આખરી અક્ષરો નથી લખાયા;
 કોઈ જન્મ્યો નથી ઇશ્વરી રાજ્યમાં
 કાયમી દુઃખમાં દુઃખી થાવા;
 દીર્ઘ ને ચોર રજની તણો પણ સહા
 અંત આવે અને સૂર્ય પ્રગટે,
 તેમ અમ દુર્દશા પણ જશે એક દિન,
 ગર્વશે હર્ષથી સ્થાન સર્વે.

સત્યના સંત! તુજ જન્મ-ચોસઠ-દિને
કોટિ વન્દન તને છે અમારાં!
વિશ્વ ઉદ્ધાર હિત વર્ષ શત જીવજો!
વિજયી હો જીવન સંદેશ તારા!

હરિહર ભટ્ટ

સ્વપ્ન-શિલ્પ

: સોરઠા :

જ'ઈ જ'ઈ માટે પ્રાણ પાથરતા અમને, તમે
ન્યોછાવરતા જન બ્યેય કાજ, બાપુ! કર્યા.
કૃષ્ણે હરવા તાપ, પાપ સાથ પાપી હણ્યા,
આપે હણીને પાપ, પાપીને પાવન કર્યા!
વસુન્ધરાની સુગંધ જો વરસ્યે મહેકી ઉઠે,
અમ હૈયાની સુગંધ મહેકી આપ જ્યે કર્યા!
સ્વપ્ન સેવીઓ કૈંક, સ્વપ્ન દૃષ્ટાય થયા ઘણા,
(પણ) સ્વપ્ન-શિલ્પીતું એક, સ્વપ્નાંસત્યે પાંગર્યા!

મોહન ઠક્કર

એ જોગીરાજ

(૧)

જોયા જગત ધૂમિ એક જોગીરાજને,
ખુલ્લા નિજ ભારતને ચોક : અલખેલડી !
જોયા જગત ધૂમિ એક જોગીરાજને.

જનનીએ હીધ એવા એક જોગીરાજને,
જગવ્યા જેણે ચૌદ લોક : અલખેલડી !
જોયા જગત ધૂમિ એક જોગીરાજને.

કરણે સૂણ્યા'તા સાચા એક જોગીરાજને,
સુખડે જેને પ્રદ્ધ ખોલ : અલખેલડી !
જોયા જગત ધૂમિ એક જોગીરાજને.

હૃદયે પૂજ્યા'તા પૂજ્ય એક જોગીરાજને,
તપતા ત્રિખંડ રવિ તોલ : અલખેલડી !
જોયા જગત ધૂમિ એક જોગીરાજને.

ભણ્યા'તા ભવી ભવન એક જોગીરાજને,
ભર્યાં અમૃતે જેનાં ઉર : અલખેલડી !
જોયા જગત ધૂમિ એક જોગીરાજને.

નરખ્યા એ પરખ્યા સુખ દેશ જોગીરાજને,
નમણે જેને વીજ-નૂર : અલખેલડી !
જોયા જગત ધૂમિ એક જોગીરાજને.

(૨)

દીઠા સખી! મીઠા એવા એક જોગીરાજને,

પુદ્ગ શી! વિશુદ્ધ દયા-રેખ અલબેલડી!

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

જાણ્યા મન માન્યા તપસિદ્ધ જોગીરાજને,

છવને જેને કૃષ્ણ-પ્રેમઃ અલબેલડી!

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

રસના અખંડ રહે એક જોગીરાજને,

નીતિમાં રામના નિવાસઃ અલબેલડી!

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

શ્વાસે વસાવ્યા રૂડા એક જોગીરાજને,

ઝીંટ્યા જનકશા સંન્યાસઃ અલબેલડી!

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

છવને જડેલ મખી! એક જોગીરાજને,

પ્રદાયયે લીધમ ભડવીરઃ અલબેલડી!

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

મર્ત્યપુરીના અમર એક જોગીરાજ એ,

સત્યે હરિશ્ચન્દ્ર હીરઃ અલબેલડી!

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

(૩)

દેહ મહેલ દેવ એક જોગીરાજ એ,

ચરિતે સૂવર્ણ શા વિશુદ્ધ : અલખેલડી !

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

ધેનુશા ધર્મી-નમ્ર એક જોગીરાજ એ,

શૌર્યે સિંહણ પીધ દૂધ : અલખેલડી !

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

જ્ઞાને પૂજ્યું સખી ! જન્મ જોગીરાજને,

બોળ્યાં કુંકુમ કનકધાળ : અલખેલડી !

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

શાને વધાવ્યું એ વિશ્વ જોગીરાજને,

ગૂંથી નલ તારકની માળ : અલખેલડી !

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

જોગી એ કયમ રીઝે નર્યાં બ્રૂણના સાજને,

જોગીને જોઇએ જીવન-લોગ : અલખેલડી !

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

જોયા પ્રજ્ઞાન્ધ ધૂમિ એક જોગીરાજને,

પ્રુદ્ધા મનુ મન્દિરને ચોક : અલખેલડી !

સુક્રિતને પન્થ મળ્યા ધન્ય ગાંધીરાજ એ,

જોયા જગત્ ધૂમિ એક જોગીરાજને.

કેશવ હ. શેઠ

પળે પાછો

તેજ અક્ષાંડમાં છાયા, આહરી ઇવ આદમે :
ચક્રે ચક્રે વધી વાધી, રૂંધતી પૃથ્વીને ભમે :

તિમિરનો વરપુંજ શિરે ધરી,
નયનમાં ભરી વિશ્વકરુણતા :
પતન માનવકુલ તણાં ભરી;
ઉત્તટથી વધસ્તાંભ ઇશુ જતા :

દિશાઓ આંખ મીચે ને, આભ અંધારથી ભરે :
પૃથ્વીના પેટમાંથી ફેા, ધુમરી કારમી ચક્રે :

આકાશનાં આંસુ અનંતધા વહી,
ધોવા મથે ડાઘ ત્રિકોકમાં પડ્યો :
યુગો વીલ્યા : ઓસરતો ગયો નહિ,
અંધારનો અંદ્રક ભાલમાં જડ્યો :

કડાકે તૂટતું દીકું, શૂંગ કાંચન
ઊછળે ને પડે પાછું, પયોધિનું

પ્રલય આજ ફરી ઊછળી પડ્યો,
વન વને ખરતાં નીલ પાંદડાં :
મળગતો ગ્રહ ન્યોમ મહી દડ્યો,
વિમૂઢ વાહન સૌ સ્થિર થૈ ખડાં :

પળ્યે આ કોણ પાછો જ્યાં, પળ્યા'તા એક દિ પશા ?
બૂંસાયેલાં પદે ચાલી, ભરંતો બ્રહ્માંડની દિશા ?

ધરાતણા ઊછળતા નિસાસા,
વંદોળિયા વ્યોમ બધું ભમી રહે :
દિશા થીજ આકુલ સ્તબ્ધશ્વાસા,
ઉભી ઉભી આજ અસહ્યતા સહે :

“હોત જન્મ્યા ઇશુ હિંદે ? ન જતા કોસપે કહિ ?”
લોકની લોકવાણીને, આજ આજે ચડે નકી !

જગતની સુચિરાતન સંસ્કૃતિ,
લટકતી મૂળથી અટકાવવી :
ભરતના કુળગૌરવની સ્મૃતિ,
વિસરતી, ફરી તો ફરકાવવી :

અશ્વમેધ તણો જાણે, અશ્વરાજ ખુખારતો !
પૃથ્વીના પાંચ અંડોમાં, પડછંદા પ્રાણ પાડતો !

ફરી ફરી દ્વાર ધરા તણાં બધાં,
આહ્લેક એ અંતરની પુકારતો :
સુતેલની સાંકળ ઠોકતો સદા,
છોળી અંતાગી-લગવી પ્રસારતો :

પાપ, હિંસા, નિરાશાની, અહંની લીધે ભાંગતો :
અણખા લોકની લારી, નમીને પાપ લાગતો :

મનુષ્યના પાપથી ઝાળીને ભરી,
અમી બધાં અંતરનાં ઉલેચતો
સહુદ્રના ઝેરની ધૂંટડી કરી,
અમી થકી શંકર વિશ્વ રેલતો;

વિશ્વના પાપનો ભારો, બાંધીને બાળવા જતો!
અંગના અસ્થિથી આળે, કાળ ના, અંદરે ન તો!

જનસમૂહ વિમૂઢ થઇ વદે:
“વધ કરો! વધ જીવનનો કરો?
ધરમશાસનને દવલા પદે,
અંદર—કઈવધી અભેગવતો!”

ઈશુને જગના લોકે, ખીલા ઠોક્યા શરીરમાં:
સ્વેચ્છાએ આજ તું ચાલ્યો દેહ કેરાં વિલીનમાં:

એ બારમાં એઠ હતો જુડાસ,
ઇસા મસીને— પકડાવનારો:
વેદાન્તના બાવીસ કોટિ દાસ,
જુડાસના આજ થયા પ્રકારો:

ઇસાને મરતાં લાગી, ક્ષણ બે ક્ષણ કે ઘડી:
ગાંધીને તો ટીપે ટીપે, અંગ દેવું બધું ગણી:

ખૌદ્યો તણા એકલ બાધિસરવ,
ઇસામસી આ જગના ઇસાઈનો:

જેનો તણું તાપસી છનવત્ય
ગીતાધ્વનિ હિંદુ તણી વધાઇનો :

મનુકુલે મહાકાલે, કેળવ્યું જે લગીરથઃ
(એ) પ્રાપ્તિના શેષને શિરે, મણિ એ એપતો પથઃ

લજ્જા સમી મંગલ કામનામાં,
અધ્યા ઉવામા તુજ લોહી ફૂટશે,
કારુણ્યનાં મૌન મળી હવામાં,
આકાશથી આંસુ થઇ ખરી જશે ;

સૃષ્ટિના અંત પર્યંતે, પહોંચતી શર્મની છટા,
નહિ બાપુ સહી જશે ! ઉદ્ધાર ના પુનઃ કદા ?

યુગે યુગે એક અલૌકિકાત્મા,
આ વિશ્વના યરા મહીં ધરાશે ?
ન તોય ભૂખ્યો જગદુષ્ટ આત્મા,
તૃષા ત્યજી શાત સુરમ્ય થાશે ?

મરે જે બાપુ ! તો કોણ, માનવી જગ છવશે ?
છવશે સત્યનો સાધુ, કોણ આ જગથી જશે ?
સૂર્ય, ચંદ્ર, અહો. તારા, વધુ તેજસ્વી તો થશે !

કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી

આપુનું નામ

(મહિમહોત્સવ પ્રસંગે લખાયેલું)

મને ંહાલું બાપુ કેરું નામ છે,
એને રૂઢિયે રઘુપતિ રામ છે. મને
ઢઢ મેલાંમેલાંને લેતો સોડમાં,
એનો આતમ રમે રણુછોડમાં. મને
બહાલો બાબી ડાશીની લીધી સાર છે,
અન્ન દાતા રેં ટી ડાના તાર છે. મને
ટૂંકી ધોતી ને ચાંખઠિયે ચાલતો,
બહાલો બાવા બધાને બનાવતો ! મને
બહાલો ડાસો થઈ 'વન' ને વટી હર્યો,
સાઠ પૂરાં ને એકસઠમાં વર્યો. મને

તનમુખ ભટ્ટ

ગાંધી બાપુ

સત્ય અહિંસાનો પૂજારી
પ્રેમ ધર્મનો પંખેર,
બાળકના જેવો હસમુખો
રંકે તણે સાચો લેર;
સદાય ઉરથી આલાપુ
ધણું છવો ગાંધી બાપુ.

સોમાભાઈ ભાવસાર

વિશ્વયજ્ઞ

(૧)

રહી કચકચાવતી દશન તીવ્ર શી તાટકા,
 ઝંઝને વિદ્યુતદર્શના ઝંઝન રોષના વીંઝતી,
 અહીંતહિં બધે ધુમે; મકલલાન ભૂલી સગી,
 મહા દંડકડાટથી ધમતી વહિ હિંસા તણી.

પિપાસા રક્તની શી આ ? ક્રુધા શી હાડમાંસની !
 દેખના વહિની જવાલા આમ શેં વિજ્જવળી રહી ?

ધર પરમ મન્ત્ર એક, ભડ, માતૃ-સ્વાતન્ત્ર્યનો
 ગ્રહી બલિ હથેલીમાં જીવનનો, પનોતા બિલા;
 પુટે શિર, ખડી પટે કંઈક અસ્થિ, સાંધા તૂટે,
 ભલે શિર, ભલે ભળે શરીરમિટ્ટી મિટ્ટી વિશે;
 ન તોય પ્રતિકારવો કહિય ધાવને ધા થકી,
 દઈ અરપી પ્રાણ, તે પરમપ્રાણ પેટાવવો.

હ્યુમન શરીર ને વિયુલ-આત્મ કે માનવી-
 બોલો, ભડકી રહી, અનલ, ઉગ્ર હિંસા વિશે;
 જાંડી, પરમસારિવકી સકલસ્પર્શિની દૃષ્ટિથી,
 દશે દિશ ઉઠેલતો, તિમિરદુર્ગને લેલતો;

ક્ષણેક્ષણ નિહાળતો સતત-જ્યોતિ ચૈતન્યનો,
 અસંખ્ય મનુબાલને અભય-પ્રેરણા અર્પતો.

પ્રિયને, ગ્રાણુને, સૌને હોમી આ વિશ્વયજ્ઞમાં,
પામળે વિશ્વ શાન્તિને સાર્થી આ ઉગ્ર સાધના.

ભય પમાડતી મૌલિક ભીરુતા,
પણ ન તોય ઊઠ્યા ભડ જ'પતા;
કનકકીર્તિ વિશે ભળી શ્યામિકા,
અનલ ઉગ્રમહિં પરિશોધતા.

બધ ને મોક્ષનો આ તો મહાવિગ્રહ વર્તતો,
વિશ્વદેવ ! મહાકાલ ! આપના અમી વર્ષને :

સુદરશ ગા બેટાઇ

—આપુલને—

પાપાણના છવન મારુરને
સલાટ ! તેં બહાલપ ટાંકણે ઘડયું;
કુરૂપ આ પથ્થરમાં તું સ્પર્શે
કલા તણું તેજ અપૂર્વ ઊલકયું.

મોહન ઠક્કર

નૂતન યુગનો પાર્થ

જાગી જાગી દિશા કેરી દેવીઓ રે,
 જાગ્યાં અવની ને આકાશ જો,
 જાગ્યો સાગર હસ્ત ઉછાળતો રે,
 ખીતો પૂર્વપતિના પ્રકાશ જો.

આંચો આંચો એ દધિચિના વંશનો રે,
 આંચો આંચો એ યુદ્ધનો ખાત જો,
 આંચો શાશ્વત મન્ત્ર ઉચ્ચારતો રે,
 આંચો નૂતન યુગનો પાર્થ જો.

આંચો આંચો ઇશુની જન્માતનો રે,
 ગાતો ગીતાના ઉદ્દોષ જો,
 આંચો મર્મ કુરાનના વાંચતો રે,
 આંચો ઉચ્ચરતો યુગબોધ જો.

આંચો હિંસાની આગ હોલાવતો રે,
 આંચો વરસતો પ્રેમનાં નીર જો,
 આંચો દુર્ગ અસત્યના લેહતો રે,
 આંચો માનવવંશ-પ્રવીર જો.

આંચો દહ્યાં દાઝ્યાંને સંભાળવા રે,
 આંચો પતિતોદ્ધારણ કાજ જો,
 આંચો રંકનાં પીડન લાંગવા રે,
 આંચો સંતતણે શિરતાજ જો.

એણે અસુરશું આહુવ આદર્યાં રે,
રચી કંઈ તપસ્યા કેરા દુર્ગા ને;
એણે શક્તિ અપૂર્વ કરે ધરી રે,
ઊભા શસ્ત્રધરા થઈ મૂઠ ને.

ઊભી સાગરતીર વળાડિયો રે,
પાંચજન્ય સમોવડ શંખ ને;
એના શબ્દે સકલ જગ સ્પર્શિયું રે
વ્યાપ્યો વીરતવનો મહાજંગ ને.

એને રાજતાજની નહીં વાંછતા રે,
નહીં એને સ્વર્ગ સુખો તણો મોહ ને;
એણે પરમ પદારથ પામવા રે,
માંડ્યો હિંસાનો મહા દ્રોહ ને.

કસી કસી બુદ્ધિ-હૃદયની બેલડી રે,
ધર્યા એણે વિશ્વપદે નિષ્કર્ષ
એણે આતમનીર નિતારિયાં રે,
માંડી પરબો તરસ્યાં કાજ

સુણને સુણને સકલ મનુષ્યાન્ધવો રે,
એનો એક અમૂલ્ય બોલ
આપ્યા એણે તમે ન વિસારને રે,
વિશ્વોદ્ધારણના મહાકોલ

કોની હશે એ ખંસરી ?

અમ ઉરનિધિ ઉછળાવતી,
ગિરિશૃંગને ડાલાવતી;
નવજીવન રગરગ સિંચતી,

કોની હશે એ ખંસરી ?

સિદ્ધાર્થ ત્યાગ જગાવતી,
જનહિત મંત્ર સ્પુસાવતી;
પણ લીખનાં પ્રકટાવતી,

કોની હશે એ ખંસરી ?

નિજ ધર્મ પાલનમાં ક્ષીયિ-
દિવ્ય ગાન સુણાવતી,
પ્રાણ સંગીત પ્રેરતી,

દિવ્ય કોની ખંસરી ?

હરિશ્ચંદ્ર રથકુલ-રામ ધ્રુવ
પ્રહલાદના આદર્શની,
કળિકાળમાં અંખી થતી !

કોની હશે એ ખંસરી ?

એ વિશ્વવિજયી પ્રેમના
સા આજ્યને સંસ્થાપતી,
છે ધીર વીર ક્રકીરની

ગોપાલ-મોહન ખંસરી.

કલ્યાણજી વિ. મહેતા

જીવો જુગ જુગ

થોર કૃતાં અંધારા ઘેર્યાં
 સહુદિશ પાપ અસત્ય કલેશ,
 એવે અરુણ સંભા ઊતરિયા,
 આપ અલૌકિક હિન્દ સ્વદેશ.

વૈર-ઝેર વરસી વસુધામાં
 સીંચ્યાં શાન્તિ તણું અમીપાન,
 પાપપીડિત ભારત સંસારે
 જગવ્યાં મુક્તિ તણું રસગાન !

પ્રેમ સખા દલિતોના દાસ—
 જીવો જુગ જુગ મોહનદાસ.

ગજાનન વિ. જોષી

આદર્શોના તરલ ચીતર્યાં આલમાં ઇન્દ્રચાપ,
 ઉઠાડી તેં પ્રતિ હૃદયમાં કાન્તિની ગર્જનાઓ,
 પેટાળ્યો તેં નયનનયને લવ્ય મુક્તિપ્રકાશ,
 વિકાસોને સતત રૂંધતી લેહી સૌ શૃંખલાઓ.

આદિતીય જીવનશ્રી

: પૃથ્વી :

સનાતન મહાલયે અતલ કાલના રાશિમાં
 ગઢે નવલ નોખતો મનુજની કંઈ વિશ્વમા,
 પ્રશસ્ત શૂરવીરની અડગ ચેતના ધારતા
 મળે વીર શિવાજી શા પરમ દેશ-ઉદ્ધારકો.
 વિરાટ જગને કહિ મહુઠ ઓધ શા ગર્જતા
 મથી જગત જીતતા શત સિકંદરો સાંપડે;
 તમામ ધરણીપતિ નિજ મહાલયે બાંધતા,
 નરી કનક સાંકળે અવનિ નાથ કેં કે મળે.
 સુખે મલતા મીઠું સકલ વિશ્વ સંહારનાં
 અનેક પડયંત્રને મૃદુલ સ્મિતથી ઢાંકતા
 મહામહ છકેલ ને અતલ રૂપ શાયે ઊંડા
 જનો કહિક સાંપડે કુટિલ વીર ચાણુકચશા.
 મળે છ જન મંડળે યુગ યુગાન્તરે બોધતા,
 કહિ હૃદય-નિર્મળા નૂતન સ્થાપકો ધર્મના;
 વળી પ્રણવ નાદની અજળ્ય ધૂન રેલાવતા
 જડે કંઈક સંત તો જગત-બોધ ફેલાવતા.
 તથાપિ નવ સાંપડે આખલ વિશ્વને માર્દે,
 સુરમ્ય ઇતિહાસની યશ-મધુર સૌ ભર્મિએ,
 અજોડ તમ બાપુજી જીવન-માધુરી નિર્મળી,
 અશબ શૂરવીર શી તપ મધુર પ્રેમાર્દ શ્રી.

(તજાસ હાયા

વંદન

એ ગુણિયલ ગાંધીના ગુણનાં
ગુંજન ગણગણશું ઘણીવાર!—એ૦
સત્ય વચન ઇન્દ્રિયનિગ્રહને,
ગાઠ અહિંસા મત ખાદીને,
ઇર્ષા-વેર વિણ અનુસરવાને
પુણ્યપ્રદ શિખ દે ચિરકાળ!—એ૦
સાદી રહેણી સદા ગ્રહવાને,
મોજ પિલાસ સદા તજવાને,
અનીતિના દુશ્મન બનવાને
જે ઉપદેશ દિયે શતવાર!—એ૦
“પાપ પ્રજાળી પુન્ય પ્રતારીશ!
મલીનતાનું નામ ન રાખીશ!
અવનિ માંહે સ્વર્ગ ઉતારીશ!”
એ શપથે જેનો પડકાર—એ૦
હિંદુ—મુસલમાન—પારસી એકથે
ભારતનું ભાવિ શુભ ગુંથે
પૂર્ણ સ્વરાભ્ય દીઠે જે રીઝે
વંદન તેને અપરપાર—એ૦
ત્યાગી મહર્ષિ દધીયિ, વશિષ્ઠ કે?
દેવ બુધ્ધ, મહાવીર, ઇશુ કે?
શી ઉપમા અર્પવી હિલ મુજે
જેતિ જોતિ “ગાંધી-અવતાર”
વંદન તેને વારંવાર—એ૦
ધનશંકર હીરાશંકર ત્રિપાઠી

ગાંધીજીને

“સૌ સત્યનિષ્ઠ બનજો, ચિર સંપદારો,
ઝીલી અહિંસ-વ્રત ચિત્ત પ્રપુલ્લ રાખો,
ને હિંદના સ્તવનથી ગજવી દિશાઓ
સ્વાતંત્ર્ય ભક્તિ થકી દેશ દશા સુધારો.”

પદાભ્યો મંત્ર એ બાપુ કીધાં મંડાણ યુષ્મનાં
સવેળા બાળુડાં જગ્યાં જગી જ્યોત અનેકધા.
દાખવી ઉરની જ્યોતિ ઉજાળ્યા માર્ગ બાપુજી
ભરમીભૂત કીધા સર્વે અમારા અધકારને.
વર્ષમાં એકદા વર્ષે મેઘનાં વારિ વિશ્વમાં
તમારાં પ્રેમનાં વારિ સિંચાતાં ઉર સર્વદા.

અમારા આત્મમાં આપે જગાવી પ્રેમચેતના
ઝણી તેથી અમે સર્વે આપના બાપુ સર્વદા.
પ્રજ્ઞા યુષ્મ રવિની ને માઝા સાગરની વળી
ક્ષમા તો ધર્મરાજની આપમાં સર્વદા વસી.
ઘણું જીવો તહમે બાપુ જીવતાં શીખવો વળી
હિંદમાં વિશ્વમાં સર્વે ભાગે છે નવયુગ જ્યાં.

મુરલી ઠાકુર

અર્પણ

પ્રદીપ દ્યુતિસ્ત્રોતથી અગટી ગાંધી બાપુ તમે
જગાવી ઉર ઉરમાં ધગશ પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્યની
પડયા રણપથે, મહોર્ધ્વ બંજ મુક્તિ સંઘામનો
સગર્વ કરકન્ત રાખી, ચિર મુક્તિને પામવા.

પિતા! યુગકલંક હિંદુ ધરમે સમૂળ તમે
ફિટાડ્યું પ્રીતિભક્તિથી દલિતભેદને ટાળતાં.

પ્રબુદ્ધ તમ આત્મના તપ ચિરંજીવી જૂતશે
મનુષ્ય ઇતિહાસમા—યુગ પ્રવતી રેશે નવો.
નિરન્તર અનંત કાળ ધ્રુવની રહેશે, અને
સમૈાન પૃથવી નની નમન કોટિ દેશે તને!
પિતા પણ નમું ચ હું સ્મરણદીપના ઓજસે
ધરી હૃદય મર્મથી તમ પદે કવિતા કળી.

કોલક

જેનું હૃદય સુકુર શું બનવા મથે છે
જેની ગિરા અમતનો નહિ સંગ સાથે
લોકાર્તિનાશન વિષે નિજ શ્રેય માને
તેવા મહાત્મ ચરણે મમ શીર્ષ જૂકે
ગો.

ગાંધીજીની જીવન ગરબી

હે ધન્ય ધન્ય મહાત્મા કર્મવીર ગાંધી;
હારે જેણે સ્વરાજ સમાધિ સાધી.—હે ધન્ય૦

પો રખંદરનો એ નરસૈયો,
કળિયુગનો એ કૃષ્ણ કનૈયો
કરમચંદ કામગારનો એ ચેલૈયો.—હે ધન્ય૦

પ્રથમ ટહેલ આફ્રિકા જઈ કીધી,
મહદ દ્રોહસવાલની લડતમાં લીધી;
માન ઇલકાળની પદવીએ લીધી.—હે ધન્ય૦

બુદ્ધિમંત રસ હિંદવાસીએ બહુ પીધો,
જેલ મહેલ ગણીને મારગ ઝટ લીધો,
સત્યાગ્રહી વીરલાએ દિગ્વિજય કીધો.—હે ધન્ય૦

હિન્દીઓનો જન્મહુક સિદ્ધ કરી આપ્યો,
અપમાન ભર્યો કાયદો એમણે ઉઠાવ્યો,
મત્સ્યનો સુમંત્ર હિંદવાસીઓમાં વ્યાપ્યો.—હે ધન્ય૦

ઇંગ્લાંડ ફરી મહાત્માજી હિંદ માંહે આવ્યાં,
સાબરમતીને તીરે આશ્રમો સ્થાપાવ્યાં;
નવજીવન ચંગ, ઇન્ડિયાને છપાવ્યાં—હે ધન્ય૦

ખેડા જીલ્લામાં ખેડુત પક્ષ લીધો,
મહેસૂલ નહિં દેવાને ઉપદેશ કીધો;
ધર્મવારે સત્યાગ્રહ ત્યાં શરૂ કીધો—હે ધન્ય૦

સ્વદેશતણી ભાવનાની બંસરી બજતી;
ભારતભૂમિ ધર્મની નૌ મતથી ગળવી,
હિન્દુ મુસલમાનની એકતા જમાવી—હે ધન્ય૦

નાગપુર કેં બ્રેસ મહાસુખકારી,
કુલીન કળા મહામાજીની ન્યારી ન્યારી;
હજારો દેશબંધુઓને લાગી અતિ ખ્યારી—હે ધન્ય૦

રંટીયાનો ઉપદેશ હિંદ માંહે ફેલ્યો.
લોકમત અહિંસાનાં મતથી છે કેળવ્યો.
ખાદીનો મંદેશ અખિલ હિંદમાં ફેલ્યો—હે ધન્ય૦

ગૌમાત ને અંત્યજે ઉદ્ધાર્યા ધર્મ નેમથી
દુકાળીયાને પાળ્યા છે મત્યનીતિ રહેમથી,
મનુર લોકો ચાહે છે અંતરના પ્રેમથી—હે ધન્ય૦

અલીબંધુ, લાલ, માલવીયાજી, નહેરૂ, ખાત્ર છે,
કીચલુ, આઝાદ, હકીમ, સી આર. દાસ છે;
નારી રત્ન મરોજીની, વીઠવ, વલ્લભ ખાત્ર છે—હે ધન્ય૦

ઢતાના દરબાર ગોપાળદાસ હરીશ્ચંદ્ર છે,
રાજયોગી ધર્મલોગી ઇન્દ્રના જે ઇન્દ્ર છે,
રાજના વિજ્ઞાનની આદુતિ જેતું કેન્દ્ર છે—હે ધન્ય૦

એવા મહા રત્નો આ હિન્દ કાળે જાગ્યા,
દેશભક્ત . ખની દેશ કાર્ય માંહે લાગ્યા;
ધર્મ કાળ સર્વે . સુખ માધનોને ત્યાગ્યા—હે ધન્ય.

સ્વરાજ ને ખીલાકૃત પંજાબ ન્યાય કાળે,
પરાધીન ભારત માતાનાં હુઃખ ઠાઠે;
અસહકાર મંત્ર સૌનાં દિલમાં વિરાળે—હે ધન્ય.

અહિંસક યુધ્ધે ચોદ્ધાઓ જેલ જાય છે,
જેલ ઝાઝી અસહકારીઓથી ઉભરાય છે;
તેમ તેમ હિન્દનો ઉદ્ધાર તો દેખાય છે—હે ધન્ય.

હિન્દ માટે દેવી કસ્તુરબા પવિત્ર છે,
હરિ, મણિ, રામદાસ, દેવદાસ પુત્ર છે;
કેસરી કુટુંબના સદ્ગુણો અસિંધ છે.—હે ધન્ય.

ઢાઢાભાઈ, ગોખલે, તિલક . લોકમાન્યની,
અચળ કીર્તિ કરી સ્વર્ગવાસી સત્યવાનની;
ઠરકાર . નહાં ધરી જેણે માન અપમાનની.—હે ધન્ય.

મહાલાગ્ય માનો મૌઘન્ય અહમદાવાદીનાં,
ખાદી નગરમાં પોવાક ધન્ય ખાદીનાં;
વચન કોંગ્રેસ વદે ભારતી આળાદીનાં—હે ધન્ય.

પ્રાચીન પદ્ધતિથી રાષ્ટ્રીય શાળા ખોલી,
ગાંધીજીએ ફૂંડ માટે ધરી ખાધે ઝોળી;
ખાળકો શીખે છે રાષ્ટ્ર વિદ્યા અખોલી.—હે ધન્ય.

મહાત્માનું કુરુક્ષેત્ર ધન્ય બારડોલી;
અહિંસાનું તીર્થ ધન્ય થર્માપોલી;
જયનાથ બોલી ધૂમે સત્યાગ્રહીની ટોળી.—હે ધન્ય૦

હિન્દુ, મુસલમાનને પારસીઓ ઉપર પ્રેમ છે,
ચહુદી, શીખ, ખ્રિસ્તી, અંત્યજ ઉપર પ્રેમ છે;
ચોગીરાજને સદા વહાલામાં બહાલો પ્રેમ છે.—હે ધન્ય૦

મિત્ર ઉપર પ્રેમ તેવો શત્રુ ઉપર પ્રેમ છે,
પશુ પંખી પ્રાણી ઉપર પ્રેમનીજ રહેમ છે;
રાજહંસ કહે છે કે પ્રાણ મારો પ્રેમ છે.—હે ધન્ય૦

અલખ ધૂન જગાવી છે રામરાજ કાળે,
શાન્તિ પાઠ પઢાવ્યા પઢે છે લોક આજે;
સ્વરાજ કાળ હસ્તે મુખે જોલમાં બીરાજે.—હે ધન્ય૦

અમેરીકન કહે છે કે ઇશુ અવતાર છે,
જાપાન ચીન કહે છે કે બુદ્ધ અવતાર છે;
હિંદ આશ્રુ કહે છે શ્રીકૃષ્ણ અવતાર છે.—હે ધન્ય૦

વાટે ગવાય ગાંધી હાટે ગવાય ગાંધી,
છાપે છપાય ગાંધી અંધે લખાય ગાંધી;
દામ રામજી કહે સ્વરાજતાજ ગાંધી.—હે ધન્ય૦

મહાત્માને અંજલિ

પ્રભુના પુણ્ય ધામેથી સરેલા આર્યકુળમાં,
 મહાત્મા ઝો, રમાત્મા ઝો, શ્રદ્ધા આ અંજલી હવાં!
 સ્નેહ ને સમતા કેરા આદર્શો જીવતાં તમે,
 મોંઘેરા બલિદાનોથી શીખાવ્યું મનુવર્ગને!
 તમારા મંત્રને માગે વહે છે સહુ માનવી,
 ઉષાના અજવાળામાં સૌન્દર્ય જયમ આર્તવી!
 જડે ચૈતન્ય ચેતાવ્યું, નઠોરે આર્દ્રતા દ્રવી,
 શકે પારસના પાસે લોહ સૌવર્ણતા ભવી!
 'મહા પ્રલયના વાયુ સંકેત્યા જગ રેલતા,
 થઈ એવા સ્મરારિ શા વિહારી જગવેદના!
 વર્ષો કેરી અનાવૃદ્ધિ અન્તે વર્ષા સમા તમે
 ઠારો છો આત્મ-ગિંઝાણે ઠરેલા તલસાટને!
 તૃષાએ અતિ પીડતા રહે હરિષ્ઠ શા મને,
 તમે જીવનમાં લાભ્યા, નિવાર્યા ભય-તાપને!
 હૃન્તરો પુષ્પની માળા કદાપિ ગૂંથીને ધરૂં,
 હૃન્તરો આંસુડાં કેરી માળાઓ ગૂંથીને દઉં,
 કૃતજ્ઞતા તથાપિ ના દર્શાવે ઉર આ જરી!
 શકે આતક સ્વાતિનાં ગિન્દુ સ્તવી ય શું જરી?
 તથાપિ મેજ હૈયેથી સ્પુરેલાં ભિર્મિ કાવ્યને,
 સ્વીકારી લો, સ્વીકારી લો, ઉરે અંજલિ કાવ્યને!

રસિક ચિ. ત્રિપાઠી

ભીલોનું ગાંધીગીત

: ભીલોડી ગાઠનો ઢાળ :

ગાંધીનાં ગીતાં ગાઓ, ઓ, ભીલભાઈ, ગાંધીનાં ગીતાં ગાઓ,
ગાંધીનાં મનખાં^૧ થાઓ, ઓ, ભીલભાઈ, ગાંધીનાં મનખાં થાઓ.

અલક-^૨મલકનો માનીતો ગાંધી મનખા જેવો પથ્થુ દેવ,
હરગ^૩સોડી^૪ આપુ^૫ દખીયાને કાળે, આઈઓ^૬ ધરમનો દેવ-ગાંધીનાં.
દખીયાનાં દખ દેખી કકળી ઉઠે, એના કાળજડાંની કળી,
ભૂખાંની ભૂખ એને ભરખી જતી, એણે કાયા નાંખી દળી—ગાંધીનાં.
ઉંચા નીચાના એને ચાળા ગમે નહિ, નાગા ઉઘાડાને કાજ,
ભીલાંને ભાળી લંગોટી વાળી એણે, એવો ગરીબ નવાજ—ગાંધીનાં.
ધરમ, હાથ, ને બહાદરીની નવલી^૭ ઝંડી રાખી,
વેઠવારા વળી જોરબુલમથી બચાવે ગાંધી ટોપી—ગાંધીનાં.
જીવ મારો નથી ચોરી કરો નથી, ગાંધીવાળા^૮ ને થાઓ,
^૯હરો ખાઓ નથી, ^{૧૦}લાંગ પીયો નથો, ઇદારી^{૧૧} રમવા ન જાઓ—ગાંધીનાં.
ઉગળવા પડહે ને ધુંગળવા^{૧૨} પડહે, ^{૧૩}સોરાંને લણવા લેજો,
^{૧૪}ડગરાં મટીને મનખાં થહો માટે દીકરીના દુકડા^{૧૫} ન લેજો—ગાંધીનાં.
બીકણુ બલાડાં મટી વનના ઓ વાલો, ઝટ દઇ જાગી જાજો,
ડામોર, ^{૧૬}ભાસોર, ^{૧૭}નીનામા, ^{૧૮}હુંગાડા, ^{૧૯}હુંગળા ^{૨૦}બહાદર થાજો—ગાંધી
ટોપાંવાળાને સલામ કેવી? જેણે દનિયા ખાંધી,
એક બટો ખાખો રામ છે સાહેબ, ખીજ ઠક્કર ને ગાંધી—ગાંધીનાં.
મધરસાસ વૈદ્ય 'ભીલાંના વૈદ'

સાબરમતીના સંતનું ઇંગ્લાંડથી શુભાગમન

(અક્ષરધારા ૭૬૬)

“સાઠીએ તો બુધ્ધિ નાહી,” આ સૂત્રને ખોટું પાડી
 ગાંધીજીએ વૃદ્ધ વયે કીધો અમત્કાર :
 ગોળમેળ આવે કેરી બાજી તત્કાળ બાણી
 રાખીને સંભાળ ખંડુ કરી તકરાર;
 દિન પર દિન અને માસ પર માસ વદા—
 “આજ આવો, કાલ આવો”—મિથ એ અપાર :
 મેકનું મુત્સદીપણું મહાત્મા ના કળી શકે ?
 “શેર મથે મવા શેર” એજ એનો સાર. ૧

સારા સારા કોલ આપી, મીઠા મીઠા બોલ બોલી
 હિન્દી નેતાઓને મેકે બોલાવિયા દૂર :
 “ગોળમેળ આવશે તો સ્વરાજમાં ફાવશે રે,
 માગો એવું આપી દઇ સંતોષું જરૂર !”
 રાવ અને રાજ બહુ, નવાબ નિઝામ સહુ
 જરદાર, સરદાર થવાને આતુર :
 બહાણુ ભરી ભરી ગયા, ‘જાન’ બાણે લગ્ન કેરી—
 જ્ઞાનમાં તો કેટલાક મીઠે (૦) મશહૂર ! ૨

‘મેકીઆવેલી’નાં મક્કરો તો જગ બાણે,
 યુરાપનો પી ને.

આધુનિક કાળ તણા મેકીઆવેલી જો દેજો,
મેકનેજ માન એવું ઘટે છે ખરેજ :
વાણી એની એવી મૃદુ-અર્થ કે ન જાણી શકે,
સામાજીને આંજી દીએ એવી પ્રજા રહેજ,
કહેવાતા નેતાએને મૈદવી મૈદાએ બધા
ઠગાયા, ફસાયા, અંખવાયા મેક નેજ !

૩

વકે એવું ચક ન્યારે ગોળમેજ કેરું જાણ્યું
ત્યારે માન્યું સૌએ એનો આદિ કે નાં અંત;
ગાંધીજીએ બહુ બહુ પ્રયાસો તો કરી જોયા—
ચકછેડા ક્યાંથી પામે સંત કે મહંત ?
વ્યથા વાદો સંવાદોમાં સમયનો વ્યય જોઇ
ગાંધી વીરે લીધો માતૃભૂમિ કેરો પંથ,
સુણીને વ્યાખ્યાન એનું પ્રિટનને લાન થયું—
કેવી અધોગતિ પામ્યું હિન્દ ધનવંત !

૪

શ્રમ ગયો વ્યર્થ તેનો ગમ શો, સમર્થ વીર !
આવ લલે, ભેટ નિજ માતને સહર્ષ :
ખડેનો ને બન્ધુઓ તુજ નિશ્ચિન અંખતા કે
“ક્યારે આવે, ક્યારે આવે વીર એ આદર્શ ?”
પધારી આજે તું હવે વધારી દે ઉરઉરે
આનંદના ધોધ કઈ સૌને દર્શસ્પર્શ :
અરે હિન્દ જાયા ! તને ચાહે રંક રાયા બધા,
કોણ કરે તુજ વિણ દેશ ઉત્કર્ષ ?

૫

કોઈ તને સંત કહે, કોઈ તો મહંત લહે
 કોઈનું આ મંતવ્ય છે 'એ તો ખરો પીર;'
 કોઈ ઋષિમુનિ ધારે, યોગી યતિ ચે 'ધણા રે,
 કોઈ વળી કહેશે 'ધારુ' પ્રભુએ શરીર !'
 કોઈ વળી એવું પણ કથન ઉચ્ચારશે કે
 'ઈશ્વરના હૂતનું છે એનામાં ખમીર !'
 નામ ભલે અનેક હો, કામ તારું એકધારું :
 હું તો તને સમજું છું "દેશપ્રેમી વીર."

૬

ભોગ કેં અનેક દેવા દેશ માટે ભોગ લીધો,
 એજ ખરો યોગ, હું તો માનું કળિકાળ;
 સ્વાર્થત્યાગી નિત્ય પરમાર્થમાંજ મચી રહ્યો,
 તનમનધન હોમી હીધું તેં ખુશાલ;
 ગાંધીયે સમાધિદ્વારા દેશની ઉપાધિ ટાળી,
 શમી ગઈ શાહીવાદી આંધી વિકરાળ,
 ફરી એક વાર કહું, ભલે તું પધાર વીર !
 હિન્દુત્વો જીવ તુંજ-તુંજ એની ખાળ !

જહાંગીર રસખ

તપસ્વી બ્રહ્મવર્યસ્વી

પ્રસન્નાત્મા સદાગ્રહી

વિરક્ત સેવતાં નિત્ય

તરે ગંગા ત્રિકાલની

ગા.

પુન્ય ગાંધીજીને

તમારા શબ્દોએ યુવક-યુવતી દેશભરનાં
ત્યજી શીળી છાયા નિજ ગૃહતણી ને પ્રણયની
પડે કારાવાસે, કુસુમ સમજી જલિમ તણી
શિરે લાઠી કેરા સ્મિત સહિત ઘાવો ઝીલી રહે.

તમારા શ્વાસે ને કહમ કહમે, શાસક તણા
ઉટે સામ્રાજ્યો, ને દલિત જનનાં દુઃખ શમતાં.
દખાતી, પીડાતી નરપશુ તણા લોગ જનતી,
ગઈ કાલે નારી તમ સ્મિત થકી શર જનતી.

હજારો વર્ષોથી જગતભરમાં શાસક અને
ચુસાયેલાં કેરાં અતિ વિકટ યુધ્ધો મચી રહ્યાં;
અહિંસાના માર્ગે, હૃદયભરનો પ્રેમ ખરચી
જીતેલાંને જીતે નવીન રીતિ એ તો તમતણી.

ઇશ્વરે ને બુદ્ધે જીવનભર શોધે મચી રહી
અહિંસાની, એથી મધુર જનતા પ્રેમ પથની
ભલે જ્યોતી રેખા નિરંખી, પણ એથી જગતના-
પીડાયેલાંઓને જગત મહિં મુક્તિ નવ મળી.

ચુસાયેલાં કાળે જીવનભર જે વિશદુ સ્વપ્નાં,
પડ્યાં કારાવાસે, વિધવિધ પ્રકારે દુઃખ સહ્યાં,
નવી દૃષ્ટિ આપી અખવિહીન લોખા જગતને
ભલે તેણે, કિન્તુ હૃદય થકી દેવો ને વિસર્યા.

હાતરો લોઠાએ નિજ નિજ તણી લેટ હાવી
 તમારી પાસે, ને કવિત કુમુદોને કવિજને
 શુધી લીધાં તેની અતિ મધુર માળા બની રહી,
 ન તેમાં શોભે આ, પણ નહિ સ્વીકારો હૃદયથી ?

ગુલાબદાસ બ્રોકર

બોખું સ્મિત

હૃદય હણવાઇને ધીમું દહે અતિપીડિત
 પ્રકાંટત થઇ ધ્રુવગ્ગાનિ, કમી, રૂંધલી ઉર
 શિક્ક સહતા મર્વે પ્રાણો અચેતન મૂર્છના
 નયન ફાહમા બોખા ડોસા તણી છબિએ ગયાં.

સ્મિતભરી હસે આંખો શીળી, પ્રભા ધવળી સ્પુરે
 અરધપરધા બાકી દાંતો હસે ખખડાટથી
 મુજ હૃદયનાં દૈન્યો દેખી શું હાસ્ય સ્પુર્યું ? શું વા
 ઉરમેયનનાં ઝેરો પીને હસે વિવિતેન્દ્રિય

તનમુખ ભટ્ટ

યુગદેવ

[દાળ • 'ત્રજરાજ' । ત્હારી વાસણીઓ]

હો યુગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ :

કંઈ ઉઘાડી ત્હેં અમ આંખડીઓ,

યુગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ :

કંઈ ખીલાવી ત્હેં ઉર પાંખડીઓ,

હો યુગદેવ પૂજું પાવડીઓ,

માત સુકિતના મન્ત્ર મધુરા

શીખળ્યા વગાડી વાંસળી, હો !

યુગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ.

વધાવુ ભરી ફૂલ છાગડીઓ,

હો યુગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ.

મોહનળ તિમિર મહીં એ

ભૂંધ્યાં હતાં સૌ વાટડીઓ,

યુગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ,

અંધાર વિદાર તો ચાંદ લિયો,

હો યુગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ

હુઃખે દુઃખેલાં બન્ધુ અને એ

હુઃખે દૂષી'તી ગાવડીઓ,

યુગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ.

તારી ત્હેં અમ નાવડીઓ,

હો યુગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ :

શાન્ત નીતિના પાઠ ભણાવી
 વરસાવી સુખ-વાદળીઓ,
 એ ગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ.
 વધાવું મરી કૂલછાબડીઓ,
 હો ગદેવ ! પૂજું પાવડીઓ.

મૂળભાષા પી. શાહ

ગાંધીજી તો

ગાંધીજી તો શુષ્કિયલ ગરવા,
 દેશ તણા ઉદારક છે;
 ડુબતી દેશની નેચા કેરા,
 સાચા મોહન તારક છે.—

સ્વતંત્રતાના ચિરંજીવના,
 મોહન ખાસ વિચારક છે;
 હિન્દ ભૂમિના પુત્ર પનોતા,
 સહુના હૈયાઠારક છે.—

જુગ જુગ હવે મહાપુરુષ એ,
 દેશ તણા દુઃખ હારક છે;
 સ્વદેશીના ચાહક, ગરીબોના,
 પા' - ખકારક છે

બાપુની ઢાંડી કૂચ

“ ઉધા હજી ના પ્રકટી સવાર
નિશાતલું જોર હજી જણાય;
પિતા ગયાં ક્યાં વળી લાઇજ્ઞેન
સુકી મને કેમ ગયાં બધાંય ? !

જનો ધસે ક્યાં સહુ પૂરવેગે
અધીર થેલા થઇ કેમ દોટે ?
ધમાલ આવી કાદ નાહિ દીઠી !
નૃપાલ કેરી નીકળે સવારી ? !

મને લઇ જા જહીં લાઇજ્ઞેન
ગયા પિતા ત્યાં, ન લગાડ વાર.”

“ વીરા આ માનવી ટોળાં વધે માર્ગ મળે નહિ,
જ્યારે આપણાથી ના : જો, આ લોકસમૂહને.

ધોળું જણાય સઘળું બટમોગરાશું
જો, આવ, બાળ ! અહિં જો, પયની નદીશું ? ”

“ જોયું ગમે ઇતર ના, લઇ જા મને તું
જ્યાંહિ જતા સકળ આ જન ત્યાંહિ જતવું.”

હઠે ચઢ્યો તે રહ નાહિ મૂકે,
માતા પટાવે બહુ ચેરે તેને;
અંતે રહ્યો ના કંઈ ચે ઉપાય,
લઈ ગઈ જ્યાં ઠઠ બેશુમાર.

મહાત્માને પૂછાંચી વિશદ જહીંથી સર્વ ધસતું
ઉતારી સ્કંધેથી નિજ તનયને પ્રેમ કરતી.

*

*

*

અને આવી લાગ્યું ત્વરિત ગતિએ કૂચ કરતું
મહાત્મા ગાંધીનું કટક અતિ ઉદ્વેગ ધરતું.

બનીને ખહાવરો બાપ પૂછે, આ સાધુ કોણ છે?—
ગ્રીવાએ સૂત્રની માળ ધરી છે યગ્નિ હાથમાં!
કપાળે કંકુનાં ટીલાં કર્યાં! કેમ હસે ઘણું?
ઉઘાડે વાન ચાલે કાં જાત્રાનું વ્રત આકરું?!

ક્યા ધામે જવા ખારે, ક્યારે તે વળશે ફરી?
ક્યાંથી એ આવતો આજે વૃદ્ધ બટૂકલ?

ખરે એ સંન્યાસી સકળ જનની પીઠ હરતો,
અહિંસા સત્યે એ અચલ ઉર વિશ્વામ ધરતો;
મહા શાંતિનો એ પરમ જપ હંમેશ જપતો
અને વૈરીઓના શુભ હિત તણું ખ્યાન ધરતો :

ચહાનારો સૌને નિજપર બધું એક સમજે,
નથી વેરી બાવો મુકુર સમ એ સ્વમ્મ હૃદયે,
હૃદે એનું દાઝે દલિત જન કંકાલ નિરખી
દશા હિંદીઓની અવનત, દયાપાત્ર, કપરી.

પ્રજાનું કથ્યાણુથેં નિજ વતનને મુક્ત કરવા,
અધીરો ડાસો એ પશુબળ બધું મ્હાત કરવા,
સિધાવે છે આજે જુલમ જડ ઉચ્છેદ કરવા,
સ્વરાજ્યે સર્વેનું પરમહિત સૌભાગ્ય ધડવા.

જંગે પંકાયો છે : સુગત સમ એ ઇશુ સરખો,
વળી કોઈ એને જિન પ્રભુ મહાવીર સમજે,
ઘણાં યે હિંદીઓ હરિ અવતર્યા એમ સમજે
મહાત્મા યોગી છે સુકલકડી ચો દેહુ ધરતો.

જતો દાંડી તીરે નિમક કર નિમૂર્ણ કરવા
અને એ ઉચ્છેદે પરમ દશાયે ધાવ કરવા.

“ન ધારે શસ્ત્ર એકે ચ તથા અસ્ત્ર ન પામ છે,
એવા આ સૈન્યથી શત્રુ પરાજિત કદી થશે?”

અહિંમા આયુધે મજ્જ સેના આ અબયે સભ
લીલીને ઘાત, વેરીને મ્હાત એ કશું નહીં!

સેના દેખાય નાની છો, દેશમાં પ્રાણ પુ'કશે;
અને સત્યાગ્રહી એવા અસંખ્ય સાથ આપશે.

*

*

*

વધાવે મા'જનો સેના, પોંખે છે પુર અંગના,
અને લોકો વઢા દેતાં કરે છે જય બોધણા!
સાયક શું છૂટે ચાપ, વીજ આસ ઝખૂકતી!
તેવી આ દુત વેગિલી સેના પંથ વિષે પળી.

૧૯૩૦

ગાંધીજીનાં ભાષણ

શ્રેષ્ઠ સર્જક

કો સંગીતી મનુજ-ઉરની ઉર્મિને વાદ-તારે
જન્મભાવે, કો કઠિન પથરે શિલ્પી સૌદર્ય કોરે,
પીછીથી કો કથની લખતું માનવી પ્રકૃતિની,
સૂરે મૂર્તિ કવિજન ઘડે શ્રેષ્ઠ કો કલ્પનાની.

કિન્તુ તેં તો હૃદયભરતી વેદના સર્વ તારી
કોરી કોરી વિમલ સ્મિતની મૂર્તિ છે એક દોરી!
ઓછે તારે ત્રિભુવનજયી મૂર્તિ એ નિત્ય રાજે,
ત્રિશવે સૌને તુજ મહદ્ એ સર્જનોથી નવાજે.

પ્રહલાદ પાણેજી

આખરી નિરધાર

[વાઘસરોયે મુલાકાતલી ના પાડી ત્યારે]

છેલ્લો ધર્યોતો હાથ મેં પણ તેં દીધો ધિક્કાર!
 છેલ્લાં ધર્યાંતાં ફૂલ મેં પણ તેં દીધો છટ્કાર!
 હૈયું ચીરી બતલાવવા બહુ ચે ધરી મેં હામ
 ધ્રિટન! દીધા પણ તેં અરે! મમ ઉર ઉઠ્ઠા ડામ!

બળતું હતું હૈયું ગિરી દુઃખ દાહથી
 દેખી પીડાતા દેશને અન્યાયથી
 દાખી રહ્યોતો એ ભીતર બહુ ચે મથી!

રૂક્ષો ધર્યો દીલેરીનો ભુકેલો કુર્યો પણ તેં,
 કૂપો ધર્યો ચિર શાંતિનો ફાડી દીધો પણ તેં,
 વંટોળ વસમો ખાળવા આડા ધર્યાં મેં હાથ—
 ધ્રિટન! દીધા પણ તેં મને જંજીરના શરપાવ!

દાટા દીધેલા દાહ આજે ઊઘડે,
 અંગાર થાતાં મુક્ત ચોગરદમ ભાડે,
 અણુચે અણુ મુજ અંગનું રમણે ચડે,

ધ્રિટન! સવેળા સ્નાતને પરખી જરી લેજે!
 આ આખરી નિરધારને નાણી લલે લેજે!
 ડમરુ બજે અમ મોતનું તું તાલ તો દેજે!
 કુરબાનીનો આતશ જગે જરી જોષ તો લેજે!

ઓ વિશ્વનાં સંતાન! ઊંચું ન્યાળજો,
અમ શકતનો આ ધોધ ઊડતો જાળજો,
રાતું કસુંબલ શૌર્ય ધગતું દેખજો,

જાળી કદી હૈયું હલે તો હાથ ના દેશો,
કોમળ અને નિર્બળ કહી કો શાપ ના દેશો!
બલિદાનનો અમ ધૂપ લરશે આંખ તમ એવી!
ખેંચાઈ હોમાશે. સહુ એ આજને જોઈ!

ઓ માનવી આઝાદ! મેલો ના થજો!
વીતી ગુલામી આજ બૂલી મા જજો!
ગરદન અમારી ફાંસલો તું ના થજો!

ધોવા તમારો મેલ હોમાવા અમે ખેઠાં,
કૃતાંત અજગરના મુખે હસતાં અમે પેઠાં!
અમ એક બિંદુએ જગત્ સૈકું વધી જશે,
હોશું ન હોશું છો અમે, પણ સૌ સુખી થાશે.

ફટફટ અહીં માયાં નિરાંતે ફૂટશે,
દડદડ ભૂમિ પર રક્તછોળો છૂટશે,
ટાડું હુશે તો ચે કલેવર કુદશે!

એક હાક પડતાં તો સૂતાં મડકાં ઊઠી ધાશે,
જેખનવતા પ્રિયકર ફગાવી બુદ્ધમાં જશે!
રસબસવતી લલના મગર, રણચંડિકા યાશે,
પદપદ ખડકતી ગંજ શબ એ ખેલતી જશે.

પીંડા ચડયો છે આજ પાવક ચાકડે,
ભૂગર્ભ દુર્લભ વેદનાએ આરડે,
ઉદધિ ઉરે જવાળા લયંકર ભડભડે!

ઓ વિશ્વના દાવાનલો! પસરી અહીં જાળે
વિકરાળ ઓ વડવાનલો! ખેલી અહીં જાળે.
ભુગભુગ ભૂખ્યા ઓ કાળ! મિજળાની કરી લેજે,
સો સો ભુજાઓ સામટી માંડી અહીં દેજે!

૫-૧-૧૯૩૨

રમણ સોની

સુકાની

ઉંડા અંધારામાં નવ ગમ પડે માર્ગ વધવા,
તરી તોફાનોમાં નવ રહી શકે થીર સરલા;
હલેમાંઓ મારી ભુજબલ ગયું કાયર બની,
વળી વા ચે સીધો નવ ફરકતો કોઈ દિશથી.
અમારા ટુંડલો મથી મથી રહે માર્ગ પુગવા,
છતાં દેખાયે ક્યાં તલ ભર ધરા આશ પુરવા?
પ્રલો! આ વેળાએ હૃદયપટમાં હામ પુરજે,
અમારી કિશતીને સરલ ગતિએ તું ચઢવજે.
પછે જોને પેલો અમ તરણિનો દોર ધરતો
વિમાસે દુઃખી છે નિત નિત નવા ચલ કરતો;
મહાત્મા સુકાની મત કઠિન ધારી ચલવતો
સુકાની એવાતું પ્રતિપજ પ્રલો! શ્રેય કરજો.

•ગોકુળભાઈ ભટ્ટ

વિજય પ્રસ્થાન

[ગાંધીજી શકંઠ ટેબલ કોન્ફરન્સમાં ગયા ત્યારે રચેલું]

નિસર્યો વિજયને વધામણે

હો, મહાત્મા,

નિસર્યો વિજયને વધામણે !

‘પર્વતની રાણી’ એને આપે વિદાય,

દિશા પશ્ચિમ જો ઉભી એવારણે :

દશે દિક્પાલ ઉભા એના સંરક્ષણે;

લાજોના હૈયાં વળામણે ! .

હો, મહાત્મા—

પગલે પગલે એના પડતા વિજયાક્ષરો,

ભૂંસી શકાય ના કે કારણે :

ધુધવી સાગર બોર : ગાતો એનાં ગીત

ને થાતો પાવન પ્રક્ષાલને !

હો, મહાત્મા—

સાતે સમુદ્રપાર સાબરમતીનો સંત,

આલ્યો સ્વતાંત્રાને કારણે :

કુદરત કોડામણો ને ત્યાગે સોહામણો,

સુવે સાદડી ને આલને આચ્છાદને !

૮

હો, મહાત્મા—

અર્ધાં વસ્ત્રે ફરે પ્રભુનો પયગમ્બર,
 પ્રબલ છે પ્રભુજીના પાર્શ્વને :
 'હરિયાની રાણી' મુગ્ધ તપસીના ત્યાગથી,
 આતુર છે એ'ના મનાવણે !
 હો, મહાત્મા

ભૂખ્યા ભારતીઓને કાળે ઉભો છે
 આળે એ છિંટનને બારણે :
 સાચી સ્વતંત્રતા સન્તનને સાધવી,
 આ નન્દ શે 'ભારત ઉદ્ધારણે ।
 હો, મહાત્મા—

જનાદૈન પ્રભાસ્કર

હરિદ્રનારાયણ

: પૃથ્વી :

પ્રભુ પ્રગટ ભૂતલે, સલિલને જૂલે પારણે,
 હુસે રજની તારલે, ગગનને વિતાને રણા,
 કદી પ્રકૃતિઅંકમાં, જગજને નિહાળ્યા હતા.
 તમે પતિતમાં, હરિદ્રજનમાં દીકા દેવને !
 હુરી દુખહરિદ્રતા નવ-વિધાનનાં શસ્ત્રથી,
 દવાનલ જળ્યાં જગે સુખદ શાંતિ ભદ્રંકરી.
 તમે વિમલ પાથરી; સહનશક્તિના મંત્રથી,
 દુખી જગતના બન્યા અજબ એક ધન્વંતરી.

ઉમાશંકર એથી

મહાત્માજી દ્વારા પરમાત્માનો સંદેશો

(ક'જલથી સંદેશો અમારો એ મુવ)

મોહનજી સંદેશો અમારો જઈ જનતાને કહેલો છું કે,
વાસી વૈકુંઠના જન્મે જમ્બુદ્વીપ પોષી પરસ્પર રે જો છું રે-ટેક.

પ્રગતિ વિરુદ્ધ પ્રજા પડે જાય રસાતલ દેશ,
ઉચિત ધર્મ કાંતિ બળે પાણું હું પરમેશ.
જનની સેવા એજ યુગનો આદેશ છે,
લાવો અમુલ્ય લેલો છું રે—મોહનજી.

બળબુદ્ધિ ધનધર્મથી જનહિત જો ન સધાય,
સમધારણ કરવા ચહું શાંત અશાંત ઉપાય.
જનતાકલ્યાણે આપો આહુતિ,
નહિતર દાવાનળ રહેલો છું રે—મોહનજી.

મુજ મંગળ સર્જન રથે સારથી શુદ્ધ સમાજ,
ચૂર્ણ થશે તે ચક્રથી જે અટકાવે આજ,
તરવાનું હોય તો દીન દલિતની
પ્રેમ ગંગામાં વહેલો છું રે—મોહનજી.

અંધ કવિ શ્રી હંસરાજ

જાનકી

પુદ્ગલમાન અહિંસા મૂર્તિ !
 ઇશુમા હે પ્રેમલ મૂર્તિ !
 યાદવવીર શા યોગની મૂર્તિ !

હે તું જાનકી.

સુઆશ વિશ્વે સ્પુરાવનારા,
 ભારતરોગ મિટાડણીદારા,
 પાંત્રીસ કોટિ હૃદે વસનારા,

હોવા જાનકી.

સત્ય પ્રેમ તપ ત્યાગ અહિંસા,
 શરીર ધરી ઉતર્યાં અવનીમાં !
 જોડો ક્યાં ય જગે જડે ના !

અપૂર્વ જાનકી.

તોડો ચિત્તતિમિરની પાળો,
 તેજમૂર્તિ, અમ પંથ ઉત્તરો,
 રચો હિંદનો પંખીમાળો !

ગાંધી જાનકી.

પિપાસુ

બાપુને

: શિખરિણી :

અમે બુદ્ધિ-બાધ્યાં નિયત ચક્રોમાં જ ધુમીએ;
અમે તકેંંં બેર્યાં પરિચિત ચિલામાં જ લમીએ;

અમે પંડિતો સૌ નિપુણ જગની ક્ષુદ્ર નીતિમાં,
ઠરેલા, ખેંચેલા, ખટપટી પુરાકૂટ રીતિમાં !

અમારે તો આ એ નયનકિંવડે રોશન થવાં,
પરાત્પરનાં ગાનો જડ યુગલ કલ્પેં જ સુષુવાં !

લયોંં બ્રહ્માંડોમાં અમ પગ પુગે તે જ અપનું :
હથેલીમાં ના તે સકલ ગણુતા માત્ર સપનું !

તમે કારાગારો જડ કરણુનાં લેદી વિહરો;
સુણો મૃષ્ટિ હૈયે નિરવ સ્ફુરતા સર્જક સુરો :

તમારા આત્માના અનવધિ ઉદાણો ન અમથી
કળામે, બાપુ, કે; હૃદય નમવી તોય વિનંતિ :

તમારી દૃષ્ટિના સુભગ શિવ ભર્ગો અમ બને
પ્રભુપદે નેતા; અધિક નથી કેં આશ અમને !

આને ઉત્સવ રાષ્ટ્રદેવનો

નિત સન્તોનાં વૃન્દ (૨)

આને ઉત્સવ રાષ્ટ્રદેવનો :

મૈયા ભારતી સોહનત (૨)

આને ઉત્સવ રાષ્ટ્રદેવનો—

કુંળે વસન્ત કંઈક શુંલે નવ પ્રેરણા :

કોકિલા સુકંઠે ટહુકન્ત !

આને ઉત્સવ રાષ્ટ્રદેવનો—

હૈડે રસચેતના જગાવે સ્નેહજ્યોત શી !

પિંડે પ્રજ્ઞાંડ પ્રગટન્ત :

આને ઉત્સવ રાષ્ટ્રદેવનો—

અન્તરમહી લક્ષ્મિ જગન્નાથ જન્મભૂમિની :

ઝગમગ કેા ઓજસે લસન્ત :

આને ઉત્સવ રાષ્ટ્રદેવનો—

શોભન જગમોહને બતાવી શુવન-માધુરી :

હિંદી નવ કોઠે હસન્ત :

આને ઉત્સવ રાષ્ટ્રદેવનો—

મૃત્યુનો યાત્રી

“અરે ગાંધી રાજા !-” શબ્દ અધુરા એ રહી ગયા,
અને કંપી વાચા કહી નવ શકી તે નયનની
મૂંગી અશ્રુવાણી રહી ટપકી; ગાંધી ચરણમાં
પડીએ મૂર્તિ ને હજી-અણખિમ્યા-બુધ્ધ-ચરણે
અજાણી કેા જાણે લચી પડી સુનીતા ઉરભીની.

હજી લોહીલેખો સૃજન ઇતિહાસે નવ સૂકયા,
નવું પાનું તેવે લખવું અમીઆંકે શરૂ કર્યું
અનેરૂં ગાંધીએ; ગિરમીટ થકી હિંદી મળુરો
બચા'વા આફ્રીકા મહીં લડત સત્યાગ્રહ તણી
લડયા; પોતે વેઠી, હૃદય પક્ષટાબ્યાં અરિ તણું.

નવેલા એ યુધ્ધે હૃદયવીર કેા હિન્દ નખીરો
પડેલો, એની આ તરુણ વિધવા અશ્રુ વચને
વહે : ‘ગાંધી રાજા’ ! શિર ચરણધૂતિ પર મુકે.
નિસાસે ઢાઝ્યાં, ને ચળજલથી ભીંજ્યાં ચરણ; ના!
અરે ! ભીંજ્યું ! ઢાઝ્યું હૃદય ! હજી તો ઉજર પરે
ઉભો'તો એવાં કે શત સમરને વીર નર એ,

હજી તો પોતામાં શતશત લડાઈ લડવી છે,
લપેટી વિશ્વોને હજી ન પ્રકટયો પ્રેમ ઉરમાં
પુરો, તોયે આવી કરુણ કુરબાની નિજ કને
થતી, તેને સાક્ષી થવું કયમ?! વલોવાયું ઉર એ
કંઈ એવું એવું પણ મહીં ઊંડું, વાણી નીતરી :

‘અરે બાઈ! રે ના! તુજ પતિ મર્યો ના ગણીશ તું,
ગયો મુક્તિ કાળે સહુ તણી, થયો એ અમર છે!
અને ગદ્દ ગદ્દ કંઠે વધુ ન વદવા દીધ કંઈ તો,
પરંતુ ઊઠાડી નિજ કર થકી, ને ઉભી કરી
ખલો માયાળુ એ કર રહી ગયો, ને ઉભરતી
ધવાએલી આંખો મહીં ડગડ ગાંધી ચળ દુખ્યાં.
અને પોતામાં એ નયનજળ લાગ્યાં ભરી બધાં
હતી થંભી વાચા, નયન જળ થંભ્યાં પણ તહોં!

અચિંતા, ગાંધીના મુખથી શબ્દો કેં મરી પડ્યા
અનાયામે, ‘બાઈ! તુજ મમ કંઈ હિન્દ રમણી
થશે સ્વામીહીણી, જનની ભૂમિ ત્યારે જ છુટશે,
—અને મારી ભોળી પણ તુજ શી જ્યારે પધ હશે.’

ગાંધીજીને-

(વિપત્તિ અનુક્રમ)

નરસિંહ આંચો ફરી ગુર્જરાષ્ટ્રે
અ સૃષ્ટિ તા પૂર્ણ નિવારવાને.
ને ધર્મમાર્ગે જગ દોરવાને
આવ્યા અહિંસા દીપ લેઈ છુદ્ધ.

સ્વતંત્રતાને વળી રાષ્ટ્ર મુક્તિ
તણી અધુરી રહી લાવનાના
સાક્ષ્ય અર્થે નવી શક્તિધારી
જનમ્યો અહિં નર્મદ એ ફરીથી.

અધર્મ જ્યારે ક્ષય ધર્મ કેરો
કેરો; તદા હું અવતાર ધારું
એ કોલ યોગેશ્વર કૃષ્ણ કેરા
ગાંધીજીએ સાર્થક આજ કીધા.

શક્તિનાં બહેણુ એ સૌનાં જેમાં સંગમ પામીને
વિરાટ રૂપને પામે, વન્દુ તહેને સહસ્રધા.

અન્દકાન્ત મહેતા

માડીના મુક્તિયજ્ઞ

હુઃખે ઢાઝી, લયે વહીલી, નોધારી આંધુ સારતી,
ક્ષારાબિધને તટે પેલી રડતી માત ભાસ્તી.

તેત્રીશ કોટિ તનયો તણી, પુણ્ય ધારી,
સંસ્કાર ગૌરવ તણી પણ આધ મૂર્તિ,
હુઃશૃંખલા નિરખતી નિજ દાસ્ય કેરી
સ્વાત્રંચનાં રડી રડી શમણાં સમરંતી.

અશ્રુ એ સહસા ત્યાં તો શરીરીભૂત થાય છે,
ભિગેલા ભાનુના ભર્ગે વાદળાં વિખરાય છે.

ઘનશ્યામલ દેહી એ અશ્રુની મૂર્તિ માતનો,
દીનવત્સલ ગાંધીના નામથી થાય વિશ્રુત.
સત્ય, પ્રેમ, અહિંસાની ત્રિવેણી ઉર ધારતો
વિશ્વ વૈષ્ણવ ગાંધી એ પરાઈ પીઠ જાણતો.

પીરાય પેળી પરદુઃખ પોતે,
રીખાય જાણી પર-દોષ પોતે,
મન્ત્રો દઈ અપ્રતિકારના એ
અન્યાય સામે રણજંગ આદરે.

સાબ્રતીર્થ તણે તીરે મેદિની ઉભરાય છે,
ઉધા મુક્તિ તણી પેળી હૈયાં શાં હુરખાય છે !

આજે શે' લોક કેરાં અર્ગાળુત ઉલટે યુથ ભાવે ભરેલાં ?
આજે આ ઉત્પલે શા પરવશ જનતા ભિજવે છે અનોખા ?
આજે શાં મુક્તિ યિને મુદ્દભર વિલસે મેદિની માનવોની ?
આજે રેલાય શી આ અજબ રસમરી રેલ, ઉત્સાહ કેરી ?

સૈકાની સરતી ક્યાં એ જડતા મન્દ પ્રાણની
 હૈયામાં જાગતી શી આ ઝંખના આત્મ લોગની ?
 ધ્રુવ તારક માતાનો, અથણી આર્ય દેશનો,
 પ્રેમભૂતિ જતો ગાંધી જુલમને જંગ ઝૂઝવા.
 ઊઠો આજન્મદાસો, થરર થડકતાં કેમ હૈયાં તમારાં ?
 છેયાં ન્દહાળો તમારાં સકરુણ વિલપે અસ્થિના માળખાં શાં
 મોંઘેરી માતકેરાં પ્રતિપણ ઉરનાં હીર હીણાય તો એ
 શાના સૂતા પડ્યા હો, વિષમય ભરખી ભૂરકી મોહકેરી ?
 પૂછો વૃદ્ધાત્મ પેલા વિગત સમયને પૂર્વજ્ઞેની પ્રતિષ્ઠા,
 શૂરાને મૃત્યુકેરા ભય, તન ધનના મોહનાં બેન કેવાં ?
 આવી ઊભો અમોલો અવસર રણનો, આંગણે આ તમારાં,
 હાવાં આંહી વહે છે, અપયશ હરતી યુદ્ધની રમ્ય ગંગા.
 આવો આબાલવૃધ્ધો, ધન ધરમ તણા ભેદ ભૂલી બધા એ,
 આવો હિન્દી પ્રજાઓ, અરસપરસનાં વૈર વામી પુરાણાં,
 આવો આ ધર્મયુધ્ધે, નિજ જનની તણાં દૂધ દૈવી દીપાવો,
 માડીના મુક્તિયજ્ઞે, વિમલ બલિ થવા હોંશથી સર્વ આવો.
 અને એ પડકારેથી સચેતન શબો થયાં,
 પથથરે પ્રાણ પૂરાયા, માતરોમાંય પાંગર્યાં.
 વૃધ્ધાત્મા ઇતિહાસને નયન ના અઘાપિ જેવી ઉગી,
 તેવી યુદ્ધતણી ઉગી શુભમયી, આજે મહાપર્વણી,
 આજે હિંસ્રાહિંસ્રનાં સમરની ભેરી બણ ભારતે,
 ને છોડી ધરકોતરો નિસરિયાં આબાલવૃધ્ધો રણે.
 તેથી આજમતી તીરે મેહિની ઉભરાય છે.

ઉઘા મુકિત તણી પેખી હૈયાં આ હરખાય છે.
 સૈકાની સરતી ક્યાંયે જડતા મન્દ પ્રાણની,
 હૈયામાં ભગતી તેથી ઝંખના આત્મભોગની.
 શો બિલટે ધવલ સાગર ખાલી કેરો !
 શો ધૂધવાટ જ્યથોષ થકી - ભરેલો !
 ઉલ્લાસ શો ઉછળતો પ્રતિઅંગ માંહે !
 શાં યજ્ઞમાં બલિ થવા પ્રતિરોમ ભગે !

કૃતનિશ્ચય ઓઠેથી, કરુણામય નેત્રથી,
 ભવ્યતા ભરતો તેમાં વિશ્વસન્ત ઉલો દીસે.

“કાં મૃત્યુ, કાં વિજય”નો ધ્વજમન્ત્ર ધારી,
 ખીયૂપપૂર્ણ નયને જનતા નિહાળી,
 નિઃશસ્ત્ર એ સમરનાયક ભારતીનો,
 વેરી રહે સરળ ને શુચિ મુકત હાસ.
 પ્રકૃતિ સરખાં બાનો ટેકો લેઈ પુરુષ એ,
 વેગેથી ભરતો ખેલું ડગલું રણવાટનું.

ઐત્સુક્યથી ગમવેળ નિહાળનારાં,
 શા હર્ષથી ઉછળતાં કંઈ લાખ હૈયાં,
 શી ધૂમ આ રિપુતણા મદ મોડનારી,
 હેલી મચી તહીં રહી જ્યથોષણની !
 અને જગત ભણે કે હિન્દે સ્વાતંત્ર્ય મેળવ્યું,
 ક્ષારાબ્ધિને તટે માને મુખે હાસ રમી રહ્યું.

બાણપયૌરી

હજારો લાનુની ધરતી પરકમ્મા કરી વળી,
 નહિ તોયે આગે ડગ કંઈ ભર્યાં આદિ મનુજે.
 હજારો વર્ષોમાં વિક્કરી પશુતા, પોત અદકું
 મનુષ્યાકારોમાં પ્રકટયું પશુએ, ને કહી કહી
 ખિલેલા માનવે બહુ બળ કર્યું સત્ય ધરવા;
 ડુબ્યા મૌને ચત્નો સતકણ ડૂબ્યો ના પણ છતાં.

કરેલા સંસારે અગણિત ગુન્હા કેંક સદીઓ
 ચથેચ્છાએ વેર્યાં અડગ ઢગલા, તે નિજ પરે
 ધીરે ઝોઢી લેતું હૃદય કુમળું એક પ્રકટયું
 અનેરા કારુણ્યે પતિત પડ્યે નૈ રહ્યું ખડું.
 ચુસાશે પોતે કે દળી મરી જશે તે ડર વિના,
 ઉગારી ખેલાં સૌ, પછી જ ચહ્યું પોને ઉગરવા.
 અને એ પાપોના દંડન કરવા પુનઃ મધળા,
 બિછાયું એ હૈયું ચહુ દિશ વિંટાઈ કંદનથું.

પડેલાં, પીડેલાં, ચલિત દલિતો ને ધરવનાં
 અનાથો—તે સૌનો જીવતર બની બંધુ બનીને
 ગરીબોનો ભેલી ઇશુ પ્રગટિયો વિશ્વપ્રભુથી,
 અને આંસુધારે ટપકી, નહિ કારુણ્ય અટકયું;
 પડેલાં બાંધે પકડી ઉચક્યાં પુણ્ય સ્વરગે.
 ઉરે પેટી જ્યોતિ, નિજથી પ્રગટાવી સહુ ઉરે.

રહી નાચી સૃષ્ટિ નવ-ઉજમથી સંત જનની
દિશાઓ બેરીને ઉછળી ઉર ગંગા ભીજવતી.

મહાકલ્યાણોર્મિ જગત જીવની એ નવ શક્યું
ધપી જાતું વેગે વહુન રંધવા, હાથ બળિયા
શરીરી સત્તાના અધવચ્ચ ધર્યા ને રણ રમ્યું
સુકું ચોપાસે, ત્યાં અરર! ઉર ગંગા શમી ગઈ!!
ઉખેડી પેટાળો જડ, પ્રગટિયાં કેા ઉર તણા,
નવાણોમાં મુંગી સમસમી રહી ગંગ કંડણા.

ઇશુને જીવે જે જગત હૃદયોમાં નવ વસ્યું.
વસ્યું કે તે એને કુસ પર ચડયે; ને જગજને,
સુખે માણ્યા શોખો જીવનબલિ પેગંબર તણો,
પુજી, રોઈ, ગાઈ, પણ ન પ્રકટાવ્યું ઇશુ-ઉર.
રમ્યા ધર્મો, ને ઉત્સવ ઉજવીઆ દિવ્ય બલિના,
મીઠો એનો કિંતુ હુકમ સહુના બંધુપણનો,
જગે બોળી પીને અશમ ઉલટાવ્યાં વિષ ઉરે.

ઇશુ સૌ હૈયામાં ક્ષણ ક્ષણ ચઢ્યા કુસ ઉપરે!
ઘવાયેલા પ્રેમે અશ્રુત ભરિયુ મૌન કુસકું!
મહામૃત્યુસત્રો જગ ઉજવતું જંગ જગવી;
ફુલાયેલા સત્યે ભરવું તિમિરે આહ્યું ડગલું,
જગે પંથે છોને મરણ કુસ રોખ્યા અડગ હો!
મહા કલ્યાણોને પથ કવણ શંકાભય?—અને
ધીરે પૃથ્વી તીરે પ્રબુધઉર ગાંધી હિતરિયા.

અરે જાને બાપુ! નજર અમ સામી કરીશ મા!
 પળ્યો જા તું તારે, જગકિચડમાં પાચ ધર મા!
 અમે પાપી ભુંડા સત સમજીયે, શે છરવવું
 પરંતુ એ?! જા તું! જય તુજ થશે સત્ય જીતશે.
 અમારા પાપોની કરીશ પરવા ના લગીર તું,
 શીરે લેવા જાતાં ગઠડી કચડાઈ તું મરશે.
 અમોને પાપો તો કંઈક યુગથી કોઠે પડી ગયાં,
 તું જેવા એકાકી લડથી વળશે શું થડીકમાં?

થયું ડાહ્યું કાંઈ જગ; વહી ગઈ વીસ સદીઓ—
 ન રોખ્યા કાળોના કુસ સ્થુલ અરે કિંતુ પરખી
 ઉપાડ્યા ગાંધીએ : ‘હરિત મરશે કે મરીશ હું.’
 હજારો મૃત્યુની કરપીણ વહેરી ઉત્વ્યા
 અને મોઢે મોઢું સ્મિત ફરકતું રાખી કુમળું
 દંડયું ગાંધીએ જીવન ચિર-કુસારોહણ સમું.

અરે એ સિંધુ શા ઉરની લહરી ફેનિલ સ્પુરે
 નિહાળી તે નૌકા જમીન તટ જાણી કયમ શકે
 ઉંડાણે લાગેલા લીધણ વડવાગિનિ? નિશિદિનિ
 પ્રવૃત્તિઓ જાણે જલધિધનકારે ઉછળતી.
 ગળે મેલી બેલી જગની સરિતાઓ અજુગણી;
 ગલીરે એ હૈયે નિજની લઇને નાવ રમતાં
 કરોડો નિઃશંકે. નિજ ઉરવરાળો દૂર મુખી
 વહાવી વર્ષાવે અમી-હૃદય કેરાં અણખુટયાં.

અને આકાશી એ ગહન ઉરની શાંતિ દિસતી,
 ન જીવે કેા જીઠે રતનકણ જેવા દીપી રહ્યા
 વિંઝાતા ગોળાઓ, મથન કરતા જે હૃદયનું.
 અથા ના જેવી ને ફકત ઉર આનંદ જ મહીં
 જગે લાગી થાવું. સત પુરુષ તો નિજ વ્યથા
 વલોવી સૌ સામે નિજ સકળનો સાર ધરવો.

ગયા સિંધુ કેરું મથન કરવા દેવદત્તજો,
 વલોવી મેરૂથી જલધિજલનાં રત્ન અમુલાં.
 અંતિ નાચ્યા, રાચ્યા, તહીંજ વિષ હાલાહલ અકથું,
 દિશાઓ. ચેરીને પ્રલયપુર જેવું ઉમટિયું,
 અને રત્નો ચેલા સુરઅસુરથી ના વળી શક્યું!
 ઉમાશૃંગેથી ત્યાં શિવ ઉતરિયા સંયમવતી
 સુરદ્યુ ને પૂઠે અમૃત ન મળ્યું તેની નવ લમા!

મળીને આજે એ સુરઅસુર આ માનવ તણા
 વિશાળા સિન્ધુનું મથન કરતા સ્વસ્વહિતથી.
 મળ્યાં રત્નો કે ના કવણ કહશે? કિંતુ દિસતાં
 વિષો ઘોડા પૂરે જગ ઉલરતાં તે છુરવવા
 ગળું શે એકાકી મનુજ તણું? તોયે ધીરપથી
 ધરે કેઠે ગાંધી સ્મિત ફરકતે સંયમવતી

નરે! તારે પડે, જગત! વિષ દેવા જવું પડે
 યથા ઝોંચે પૂર્વે સુકેતુ કર ખ્યાલી વિષ તણી
 દીધી, ને ચેલુડી પ્રભુપ્રણયમાં આણુ ધરતી

સુકંઠી મીરાંને દીધ વિષ કટોરી નૃપતિએ
 ન એવું ગાંધી ને.—નિજ નજર તણી ચલવીને
 લિએ ગોતી એ તો વિષહૃદયખ્યાલા, વિષ ચુસી
 ભરી દે પાછા એ ઉર અમૃત પૂરી નિજ તણાં.
 અસત્યખુંજે, હિંસાદવ, હૃદયને આળી દમતા,
 વિકારો વટોળી ઉર વિમલ પંખેજ શતધા;
 ગરીબી પાતાળે જન સમકતાં કોટિ કીચડે,
 સ્વધર્મોના ભેદો જગવી અસહિષ્ણુ લડી મરે;
 પછી શેં એકાકી ફૂંરે કરી શકે પાપ ઢગલા?
 વિણી વીણી ફેંકી દઇ લીતરના સુદ્ર વિષયો
 ઉભા ગાંધી પડે મહન કરવા સત્યવિતકો.
 ઘવાયું જ્યાં કિંચિત્ સત, જખમ ગાંધી ઉર થયો;
 નિયોવાયું હૈયું, કહી જરીય ને પ્રેમ દુભયો.
 ગરીબીથી કંપી નિજ જીવન નિઃક્રિયન કર્યું,
 ઉઠ્યા નીચા ભેદે ધરધરી લીધું દીન પદેણું.
 શકે કે એકાકી હૃદય, સહું એથી કંઈગણું.
 પધારી જે લીભે સમરખિય પૂર્વે રચી હતી
 સદા ગાંધીને તે મરણ શરણ્યા પર સુંવું!
 જીવન ભર એ શેં જીવવું?

અરે શાને સાધો! તસુ તસુ મરે મોત? જગ કહે.
 વહે સાધુ: 'તો કાં તસુ તસુ તમે સત્ય છુંદતાં?
 અરેરે! નાનેશો જખમ પડતાં સત્ય ઉરને
 કશી ત્યાં લાગોની મુજ સરીખણાંની ઉરખ્યા?

નિસાસો દે ક'પી સત ઘડીક એથી જગતનાં
હજારો હું જેવાં મરણ અલિનન્દે વરદ એ
'મર્યે' તારે જાણ્યું કયમ ઉગરશે સત્ય? 'મરણે
હું જેવાને, એતું હૃદય રૂઝ્યે એ ન બસ શું?'
ઘણાએ જીવીને સતહૃદય ઠાપ્યું, મરણથી
અને કેએ; આજે નહિ જ અલિનન્દી જીવનને
ન કે વન્દી મૃત્યુ, પણ ઉભય કેરી સમતુલા
રચી સામંજસ્યે ઇહ શરીરમાં બેય બળને
ધરી, જીવે ગાંધી પરમસતમાં; ને ક્ષણેક્ષણે
દિસે આયુર્દોલા જીવનમરણોમાં હિંચકતી.

હજારો ખીજ કે ધરતી પરકરમા સૂરજની
કરે, ધ્રુવે રેણું તદપિ ન શમે, અંતરબ્યથા
તણા જ્વાલામુખી પ્રવચપણ અંખે અધીર થૈ,
તને મારે કહેવું કવિજન અરે તે સમયના!
અમારી સામે તું નજર કરવી રે ન ચુકળે.
જમાને તારે જો જગત-ઉર-લાવા સળગતા
ઉરે પોતા કેરે હસી ઠલવતા સંતજન હો,
કવિ ! તો રેડીને જીવન નિજ ગાળે : 'જગજનો !
રિખાવી સંતોનાં હૃદય, કુરમાનીની પછીથી
તમે ગાશો ગાથા, રમત ફર એવી શીદ રમે
ન કાં ખેલેથી તો હૃદય પરખો સંતજનનાં
અમે આજે ગાતા ઇશુની કુરમાની; બસ થયું !
ન કાલે ગાંધીની જીવન બલિગાથા કવીશ તું ?

ઉમાશંકર

જીવનનો કલાધર

યુદ્ધ દાવાનળે દાઝ્યા તપેલા પૃથિવી તલે,
અમી વર્ષાવતી શીળી કેની આ પગલી પડે?

પુણ્યો કળ્યાં ભારતની પ્રજાનાં!
અહો! મહા ભાગ્ય વસુધરાનાં!
શુભામ ઘેરે વહી મુક્તિગંગા!
ઉઠે ધ્વજો અંતર સ્નેહ રંગ્યા!
કેના સુણીને સૂર આંસુભીના
ગળી જતી વિશ્વની ઘોર હિંસા?
ઉલ્લેચવા પાપ યુગો યુગોનાં
શું ઊતરી મૂર્તિમતી અહિંસા?
અંગે ભધાં સંયમથી રસેલાં,
કંગાલની હાય થકી ભીંજેલાં;
લંગોટીમાં દાય લઇ લપેટી,
ચાલે પ્રભુપ્રેરિત પ્રેમમૂર્તિ.
કલ્યાણના ચેતન બોલે બોલે
વેરી રહે પુષ્પિત પુણ્ય પુંજ.
ને કીકીઓ મંગલ દ્વાર ખોલે,
રચાય ત્યાં શીતલ સ્નેહકુંજ.
હસાવતું કૌમળ મુક્તહાસ
આનંદ-વર્ષા-ઝડીઓ ઝરી રહે,
આંખે લયો પ્રેમ તણા પ્રકાશ

ચમકાવતો માનવમેદની વહે.
 ને અંતરેથી તપવાર કેરા
 અનેક ધાર ઊડતા પુવારા.
 સિંચે નવાં જીવનથી નમેરા
 દુઃખી ઉરોના રસશુષ્ક ક્યારા.
 તૂટે યુગોની જડ શૃંખલાઓ,
 ને ઊઘટે અંતરની કળાઓ;
 ફાલે ફૂલે જીવનની સમૃદ્ધિ
 ખીલી રહે સૌરલ આત્મશુદ્ધિની.
 ઝીલી રહે શાશ્વત અંજલિએ
 તૃષાપીડાતું જગ દિવ્ય પ્રેરણા.
 અનેક કાને મધુરી સુણી રહે
 અમીઝરી મંગલકારિણી વીણા.
 ઝગી ઊઠે ભાવિની ભાગ્યલેખા
 જ્યાં એ જગે અંતરપ્રેમ પાથરે.
 મુખે તરંતી સ્મિત સૌમ્યરેખા
 સંસારનો યુદ્ધ વિષાદ આવરે.

*

નિશાને ઘેર અંધારે પુષ્પની પાંદડી રહે,
 પ્રભાતે સૂર્યનાં દર્શે નવાં તેજે હસી પડે,
 ને લૂછે ઓસનાં બિંદુ, નચાવે મૃદુ પાંખડી;
 એવી હૃદયે પ્રજા નાચે, હસે ચેતન આંખડી.

દેખીને તપઆકિલું, પ્રસન્ન મુખ નિર્મલું,
જનમુખે અગે પ્રેમ, જાગે અંતરમાં પ્રભુ.

દુષ્ટાણે વાદળાં ફેરી જુએ છે વાટ ખેડૂતો,
જોતા'તા રાષ્ટ્રશક્તિની તેમ સૌ હિંદવાસીઓ.
ત્યાં દાદા-બાલ-લાલાની વર્ષી ચેતનવાદળી,
એટલાં જળથી કિંતુ દુગ્ધા ના દિલની ટળી.
એવે ચોદિશને ચેરી ઝૂકી મેઘઘટા મહા,
દયાની હેલીઓ વર્ષ્યા તમે, ને સૌ હસ્યાં અહા !
હસી, ફાલી, ફૂલી હર્ષે સર્વે માનવકયારીઓ;
અનેરાં પ્રેમનાં તેજે અગી ઉર-અટારીઓ !

ટહુકી જગે ભારત કોકિલા, ને
મૈયાતણાં ગૌરવદુઃખ ગાયાં;
કલા કરી પૂર્ણ કલાવતારે
મૈયાતણાં સંસ્કૃતિ દૂધ પાયાં;
રેલી હતી ત્યાં લગી માતકેરી
હૈયા તણી સુંદરતા રસીલી.
તમે પ્રકાશ્યું શિવ સત્ય સુંદર
લિંગ, ઓ જીવનના કલાધર !

પિતા છે દિવ્ય કાન્તિના, વિરાટ નવ યુગના,
 ને છે માતા, અહિંસાની ગોદે જગ લપેટતા.
 બંધુ છે સૌ શુભામોના, દેવ છે દુષ્ટિયાં તણા,
 આશા છે વિશ્વ આખાની, છે સર્વસ્વ જ હિંદના.
 કહી તો મધુરી વેરે વાચા કૌમલ મંજરી,
 ને ખળવો કોઇ વેળા કરાલી રણ ખંજરી.
 એ નાદે ઉરમંદિરથી નાસે સેતાનના ગણો;
 હૈયે હૈયે તમે કીધાં પુણ્યનાં સમરાંગણો.

કંકાલને તાંડવ નૃત્ય શીખવ્યાં,
 મૃત્યુ મહીં જીવન જોળખાવ્યાં.
 ને છૂટવા લીધણ નાગ ચૂડથી
 આપી તમે નિર્મળ પ્રેમખુટી.

*

અંઝાનિલો સૂસવતા વિકારના;
 ગાજે તુફાનો ધનધોર કારમાં.
 અકંપ ઊભા વચમાં અડોલ,
 શમાવતા ઉચ્ચરી સ્નેહ જોત.

*

અણુથીયે પિલાવાની છે હૈયામાં વિનમ્રતા
 સુદામા-નરસૈયાની માણવી છે દરિદ્રતા.
 ને ત્યાગમાં ભોગ અનેક માણ્યા,
 સેવા મહીં સ્વાદ અખૂટ આણ્યા.

ઉદ્યોગની સુંદરતા પિછાની
 ખેતી અને વણકરી નિજ વૃત્તિ માની.
 એવો પુરા સંત થયો કપીર,
 વણ્યાં જતો ચાદર એ ફકીર.
 વિરાટનાં ગીત અખંડ ગાતો,
 ને મસ્તીમાં નિત્ય રહત માતો.
 કાં તો તમે એ નિત કર્મવીર,
 કંગાલ કાળે દમતા શરીર.
 અઠંગ છો સત્ય તણા પૂજારી;
 ઉરે સદા જગૃત કર્મયોગી
 એ સત્યને સુંદર સુપ્રકાશે
 અધારની ખીણ ઊંડી વળોટતા.
 -ને કર્મમાં, અંતરને અવાળે
 આત્મા તણી શક્તિ અમાપ ઢોળતા.
 અનંત શત્રુ, સ્થિત પ્રણ, સૌમ્ય,
 જાળી રહ્યા બ્રહ્મચર્યેજ બ્રહ્મ.
 નિષ્કામ ચર્યા નીરખી તમારી,
 પ્રત્યક્ષ ગીતા જીવતી નિહાળી.
 યોગી તમે ભારતવાસી હૈયે,
 જન્મી ચૂક્યા છો જ કરોડ રૂપે.
 જગજીનોનાં ઉરમાં તમારું,
 શોભે સદા આસન દિવ્ય ન્યારું!

*

'સર્વમેધ મહાયજ્ઞે હોમ્યાંતાં ભૂત માત્રને
 વિશ્વરૂપ મહાદેવે,' કહ્યું એવું કવિજને.

સર્વમેધ મહાયજ્ઞે હોમી સર્વસ્વ માત્રને,
તમેયે આજ શોભે છે વિશ્વરૂપ જગદ્ગુરો !

* * *
વિરાટની ઓમ વિષે પ્રશસ્તિ,
કે આંકતી અંગુલિ તારકાક્ષરે.
લખે, લખે ને વળી રોજ ભૂંસતી,
ગીતા ગુણોની ન લખાય પૂરી.
ગાથા એવી સંતનીયે અધૂરી,
વીણી જતા માનવબોલીમાં લખી.

ઉમાશંકર જોષી

રાષ્ટ્રયજ્ઞ

: મંદાકાતા :

અતૃપ્તિનાં અચલ તપને પ્રાણનાં તેજ પાતો,
આશાવાદી અમર જગત્સ્વાતંત્ર્યનો કે' વિધાતા :
ફેલા કે' પ્રલય સરખો મૃત્યુના ગીત ગાતો,
સંક્રાંતિના નવસૃજનની પ્રેરણાનો પ્રણેતા.
અધ્યાકારો નિજ જીવનના ધ્યેયને દોરનારો,
પાંખે છે એ ક્ષિતિજ પર સ્વાતંત્ર્ય કેરું પ્રભાત.
સંજ્ઞેગોના સખળ ધમસાણો વિશે ધુમનારો,
અર્પે છે એ જીવનભરના યજ્ઞનો પુણ્ય તાપ.
સિધ્ધાંતોના જખમ અમતો એકલો કાર્યપ્રજ્ઞ,
આરંભે છે જગતકુલમાં કર્મનો રાષ્ટ્રયજ્ઞ.

ઈન્દુલાલ ગાંધી

મોહનનાં ભજન

હીલો! હીલો! હીલો! મહુ ભગી હીલો—

તેજ-મુખા જગે જો રેલાય!

જગજાને કદી કંઈ વાનો નરો,

પીમિ પીમિ બ્હાણું નવું વાય!

દત્તં ચંપાણં ને સોજાં સોધારે,

વેદનાને રેને મેજો ને ભારે;

આશા-પંખી તહો પ.ખો પસારે!—

ધીમી ધીમી ધીમી જુવો પાંખો મહુ એ વીજ્ય!

આવો, આવો, નરનારી સદુ આવો,

પ્રભાત-તેજ હીલી અંખોમાં લાવો!

અવમર ફરી ફરી ક્યાંથી રે આવો!—

મોહનના ભર્ગો જુવો ભારત આપ્ત આ છલકાય!

૪.

મહુ મહાત્મન સદા તપતેજ ઢોળો.

જા.

કેાણના ચરણમાં ?

ગરવી ગુજરાતના

શિષ્ટ સાહિત્યની આઠમી પરિષદે
જેહુ સમે આપણી વાણી ગુર્જર તણા

લબ્ય મદિર મહી,

સ્નેહપૂજન કરી, અર્ધ નિઝ અર્પતાં

લક્તવૃદ્ધો ચડ્યાં,

તે સમે લક્ત કેા વિરલ શિરામણી

કેાણ છે એવડો ?

જેહુના ચરણમાં

દીન શિર માહરૂં

લક્ષ્મી ચૂકવું ?

*

*

*

લક્ષ્મી નરસિંહથી માંડીને અવનવી વિવિધ લક્ષ્મી થકી
દિવ્ય એ વાણીની પરમ એ મૂર્તિને

સ્વાંગ સુંદર કે ભાવથી શા સૃજ્યા !

મીઠી મૃદુતાથી, લલિત લાલિયથી,

પ્રેમ ને લક્ષ્મી, જ્ઞાનના ભારથી,

ત્યાગના તપથી, ઇશ્વરના કેશથી,

કારમા વેણથી, ધીર ગંભીર ને ઠાવકી બાનીથી,

ભાવથી, સ્નેહથી, ઉચ્ચ આદર્શથી,

આપણી મૂર્તિએ ચોર દીપી રહી.

*

*

* *

ઉલોગની સુંદરતા પિછાની
 ખેતી અને વણકરી નિજ વૃત્તિ માની.
 એવો પુરા સંત થયો કૃષ્ણીર,
 વણ્યાં જતો આદર એ કૃષ્ણીર.
 વિરાટનાં ગીત અખડ ગાતો,
 ને મસ્તીમાં નિત્ય રહત માતો.
 કાંતો તમે એ નિત કર્મવીર,
 કંગાલ કાળે દમતા શરીર.
 અઠંગ છો સત્ય તણા પૂજારી;
 ઉરે સદા જાગૃત કર્મયોગી
 એ સત્યને સુંદર મુખપ્રાણે
 અધારની ખીણ ઊંડી વળોટતા.
 —ને કર્મમાં, અંતરને અવાળે
 આત્મા તણી શક્તિ અમાપ ઢોળતા.
 અજાત શત્રુ, સ્થિત પ્રજા, સૌમ્ય,
 કાખી રહ્યા બ્રહ્મચર્યેજ બ્રહ્મ.
 નિષ્કામ ચર્યા નીરખી તમારી,
 પ્રત્યક્ષ ગીતા જીવતી નિહાળી.
 યોગી તમે ભારતવાસી હૈયે,
 જન્મી ચૂક્યા છો જ કરોડ રૂપે.
 જગજીનેતાં ઉરમાં તમારું,
 શોકે સદા આસન દિવ્ય ન્યાસું!

*

‘સર્વમેધ મહાયજ્ઞે હોમ્યાંતાં ભૂત માત્રને
 વિશ્વરૂપ મહાદેવે,’ કહ્યું એવું કવિજને.

સર્વમેધ મહાયજ્ઞે હોમી સર્વસ્વ માત્રને,
તમેયે આજ શોભે છે વિશ્વરૂપ જગદ્ગુરો !

* * *
વિરાટેની ઝ્યોમ વિષે પ્રશસ્તિ,
કે આંકતી અંશુલિ તારકાક્ષરે.
લખે, લખે ને વળી રાજ ભૂંસતી,
ગીતા શુભોની ન લખાય પૂરી.
ગાથા એવી સંતનીયે અધૂરી,
વીલી જતા માનવખોલીમાં લખી.

ઉમાશંકર એપી

રાષ્ટ્રયજ્ઞ

; મંદાકાતા :

અતૃપ્તિનાં અચલ તપને પ્રાણનાં તેજ પાતે,
આશાવાદી અમર જગસ્વાતંત્ર્યનો કો' વિધાતા :
ફેલા કો' પ્રલય સરખો મૃત્યુના ગીત ગાતો,
સંક્રાંતિના નવમૃજનની પ્રેરણાનો પ્રણેતા.
અધ્યાકારો નિજ જીવનના ધ્યેયને દોરનારો,
પોંખે છે એ ક્ષિતિજ પર સ્વાતંત્ર્ય કેરું પ્રભાત.
સંભોગોના સળળ ઘમસાણો વિશે ધુમનારો,
અર્પે છે એ જીવનભરના યજ્ઞનો પુણ્ય તાપ.
સિદ્ધાંતોના જખમ ખમતો એકલો કાર્યપ્રજ્ઞ,
આરંભે છે જગતકુલમાં કર્મનો રાષ્ટ્રયજ્ઞ.

દેન્ડુલાલ ગાંધી

મોહનનાં ભર્ગ

ઝીલો ઝીલો ઝીલો સહુ જાગી ઝીલો—

તેજ-સુખા જગે ને રેલાય !

જગકાને કહી કંઈ વાતો નવી,

ધીમે ધીમે ંહાણું નવું વાય !

હતાં ચંપાયાં જે સોણાં ઓઠારે,

વેદનાને બેને મેણો જે ભારે;

આશા-પંખી તહીં પાખો પસારે !—

ધીની ધીની ધીની જુવો પાંખો મૃદુ એ વીંજાય !

આવો, આવો, નરનારી સહુ આવો,

પ્રભાત-તેજ ઝીલી આંખોમાં લાવો !

અવસર ફરી ફરી ક્યાંથી રે આવો !—

મોહનના ભર્ગે જુવો ભારત આખું આ છત્રકાય !

૪.

વંદુ મહાત્મન સદા તપતેજ ઢાળો.

૫.

કોણના ચરણમાં ?

ગરવી ગુજરાતના

શિષ્ટ સાહિત્યની આઠમી પરિષદે
જેહ સમે આપણી વાણી ગુર્જર તણા

લબ્ધ મંદિર મહી,
સ્નેહપૂજન કરી, અર્ધ નિઃ અર્પતાં
લક્ષતવૃદ્ધો અઘ્યાં,

તે સમે લક્ષ્મ કો વિરલ શિરોમણી
કોણ છે એવડો ?

જેહના ચરણમાં

દીન શિર માહરં

લક્ષિતથી જૂકવું ?

*

*

*

લક્ષ્મ નરસિંહથી માંડીને અવનવી વિવિધ લક્ષિત થકી
દિવ્ય એ વાણીની પરમ એ મૂર્તિને

સ્વાંગ સુંદર કેં ભાવથી શા સૃજ્યા !

મીઠી મૃદુતાથી, લલિત લાલિત્યથી,

પ્રેમ ને લક્ષિતથી, જ્ઞાનના ભારથી,

ત્યાગના તપથી, ઇશ્વરના કેદથી,

કારમા વેણથી, ધીર ગંભીર ને ઠાવકી બાનીથી,

ભાવથી, સ્નેહથી, ઉચ્ચ આદર્શથી,

આપણી મૂર્તિએ એર દીધી રહી.

*

*

*

*

ન્યૂનતા માત્ર એ પૂર્યમૂર્તિ મહી
 એક ખુંચી રહી આપણા હૃદયમાં :
 ચળકતાં તેજનાં શૌર્યથી ઉછળતાં
 ધબકતાં, નાયતાં છવન ઉડાસથી
 પ્રાણચેતન નહિં મૂર્તિમાં સાંપડે !
 મૂર્તિએ જડ અને સ્થૂલ અવયવવડે
 રસિક અમ હૃદયમાં શૂળમમ સાલતી.

* * *
 દેશમાં અવનવાં કેા અહોભાગ્યથી,
 લાગીને—છીટીને
 હિંદના દીન ને દુઃખી સંતાનને,
 આત્મ અભિમાનનાં, રનેહ ને ત્યાગના,
 નીતિ ને શૌર્યના,
 શબ્દસ્વાતંત્ર્યના પાઠ શીખાડવા,
 મદલર્થાં પ્રીટીશનાં રાજ્યના તંત્રના કૂર ને કારમાં
 લોહના બંધનો સત્વરે તોડવા
 યુદ્ધમહી નોતર્યાં સાધુ ગાંધીએ.

* * *
 નોતર્યાં યુધ્ધમાં
 વિરલ પડકારથી,
 ગીર જંગલતણા વ્યાઘ્રની ત્રાડથી,
 વસિષ્ઠસમ યોગીના શાંત સાગર સમા
 સાધુની તેજમય હૃદયહ્રાક્લથકી
 સકલ હિંદીજનો, દિવ્ય એ ગુર્જરી વાણીના સૂરમાં.

સૂણીને કારમી હાક નવજીવનની
 વીર પંક્તિખના, બંગના બહાદૂરે;
 દક્ષ દક્ષિણુતાણા મીર મદરાસના,
 દેશ આખાતણા વીર વીરાંગના,
 ઢાલ, ત્રંખાણુ ને દુદુલિ નાદથી,
 સજ થયાં આહૂતિ અર્પવા દેહની
 દેશસ્વાતાંત્ર્યની પરમ એ વેદિમાં.

*

x

*

સકલ ગુજરાતની મૂર્તિરૂપ વાણીમાં
 લકતશિરમોર જે,
 સત્યના શસ્ત્ર ને નીતિના અસ્ત્રથી
 રણમહીં ધૂમતા શૂર ધણુમુખસમા,
 લકિત ને ભાવમાં કૃષ્ણ સ્મરણાવતા,
 ત્યાગ ને તપમહીં બુદ્ધસમ શૌભતા,
 સ્નેહ ને શાંતિમાં ઇંસુ અવતારસમ,
 દોરવા મનુજને તેજના માર્ગમાં
 વિચરતા જગમહીં જગતજેગીસમા,
 લકતના વૃંદમાં લકતશિરમોર જે,
 અમર એ ગાંધીના પુણ્ય ચરણોમહીં
 દીન શિર માહરૂં લકિતથી બૂકવું.

ધનસુખલાલ કૃ. મહેતા

મંગલ શબ્દ

(કપભતિ-વંસસ્થ-ઈંદ્રવંશા)

ત્યાં દૂરથી મંગલશબ્દ આવતો !
શતાબ્દિઓના ચિરશાંત બુદ્ધિમંદો
ગળવતો ચેતનમંત્ર આવતો !

પ્રકાશના ધોધ અમોઘ ઝીલતી
ધપે ધરા નિત્ય પ્રવાસ પથે;
ઝૂમી રહી પાછળ અધિકારની
તૂટી પડે લેખડ અર્ધ અંગે.
વિરાટ ખોલી નિજ તેજઆંખ
કળ્યાણનો મંગલપથ દાખવે;
એ તેજ પીને નિજ સૃષ્ટિ ખીલતી
જોતી ઘડી, એ વધતી ઉમંગે
અંગે લગાવ્યા હિમ લેપ શીળા,
જવાલામુખી કિંતુ ઉરે જવલંત !
મૈયા તણે અંતર શુ હશે પીડા ?
કે સૃષ્ટિ ચિંતા ઉરમાં અનંત ?
વિશ્રામ કાળે વિરમે નહીં જરા
અકથ્ય દુઃખે અકળાય હૈડે !
ઉચ્છવાસથી વાદળ ગોટ ઊડે,
ને દૂર ફેલે જલનીલ અંચળા !
ભમે ભમે દુઃખ તપી વસુધરા !
ડગો ભરે તેજ પથે અધીરાં !
એ તોય પૂરા ન થયા પ્રકાશ !

અધારમાં આથડી જૂતસૃષ્ટિ ?
 આ રક્ત રંગી પશુ પંખી પ્રાણી
 પુકારતાં સૌ નખદંતનાશ.
 ને લોહી પીને ઊછરેલ બેલી
 આ લાડીલી માનવતા ધરાની
 ઇતિહાસની જૂલલુદામણીએ.
 રચે, અને કંઈ જગવે લડાઈએ.
 લોળી સ્વહસ્તે નિજ અંગ ચીરે
 ને લીંજતી આત્મ તણાં રુધિર.
 જળ્યાં કરે ચોદિશ કોટિ કલેશ !
 શમે ન એ આગ અખૂંડ લેશ !
 કેા સિંચતા જીવનવારિ સંત
 તોયે રહે પાવક એ ધગંત !
 પેગામ દેવી પયગંબરો વદા,
 શમી ન એ લીધણ વિશ્વવેદના !

ત્યાં દરથી મંગલ શબ્દ આવતો !
 યુગો તણી કૈક પડી કતાર
 આવે ક્વનિ એહની આરપાર;
 'તું પાપ સાથે તવ પાપી મારતો ?'
 એ મંત્ર ઝીંક્યો. જગને કિનારે
 ઊસેલ યોગી પુરુષે અને કે,
 આરણ્યકોએ, ઋષિ મંડલોએ;
 સુલેલ યુધ્ધે, ઇશુએ, મહાવીરે.
 ન તોય નિદ્રાજડ લોક જગ્યાં
 ડુળી ગયો મંત્ર અનંતતામાં !

એ આજ પાછો ક્વનિ સ્પષ્ટ ગાજતો
 આ યુદ્ધ થાક્યા જગને કિનારે.
 ગાંધી તણે કાન પડ્યો, ઉરે સૂર્યો,
 ને ત્યાં થકી વિશ્વ વિશાળ વિસ્તર્યો.
 યુગો યુગોની તપ સાધના કળી!
 જરી મહા અંતર વેદના શમી??
 માસે માસે, અભિનવ હાસે,
 ભાગે બીજકલા;
 યુગે યુગે પયગંબર જાગે
 ભાગે જગ શુભતા.
 ઉમાશંકર ભેષી

સ્વાગતમ્

(ગાંધીજી ગોળમેજીથી પાછા આવતા હતા ત્યારે)

શ્રુત્વા ત્વન્નવશાન્તિમગ્રમપરં નિઃસ્તબ્ધમૂતં જગદ્
 હિંસાસ્ત્રાણિ વૃથેતિ સત્યમવનૌ જ્ઞાતં ચ સર્વેર્જનૈઃ ।
 ત્વં દેવોઽસિ સમસ્તમાન્નવકુલે ત્વં સેવકો વૈ પરઃ
 શબ્દે યા તવ શક્તિરસ્તિ મહતી સ્વાતંત્ર્યદાઞ્ચસ્તુ સા ।
 ધન્યોઽયં દિવસઃ પ્રસન્નવદનાઃ સર્વે જના આગતા
 નાર્યઃ કુંકુમવર્ણયુક્તવસના અમ્મોઽધિતીરસ્થિતાઃ ।
 બાલા અત્ર તવપ્રભાવકરણૈરાકાર્પિતા મીલિતા
 હિંસાયા જગદુદ્ધરન્ જનગુરુ પ્રત્યાગતઃ સ્વસ્તિ તે ॥

महात्मप्रशस्ति :

(सम्भारानुत्तम)

यस्य भूमङ्गमात्रं

हरति सुमयदां चण्डतां राजलक्ष्म्या

येनोक्तः शब्द एको

जनयति क्लृप्तं सुप्तलोके समस्ते ।

नायकं येन देहे

प्रहरणमपरं चैक्षमामन्तरेण

सोऽयं स्वातन्त्र्यमूर्ति

जगति विजयते गांध्यपाहो महात्मा ॥१॥

सर्वेषां चन्दनीयः

प्रकृतिमलिनतादन्यदुःखोपहर्ता

वाचा पीयूषवत्या

परचशपातितं लोकमुद्धोध्यन्यो ।

दृष्टोऽसौ शुष्कदेह

स्तदपि मदवतां भूभुजां दर्पहर्ता

सोऽयं स्वातन्त्र्यमूर्ति

जगति विजयते गांध्यपाहो महात्मा ॥२॥

(अनुष्टुप्)

अहिंसाव्रतधारी यो राष्ट्रेऽस्वापरायणः ।

निर्मलो निरहङ्कारो महात्मा वन्द्य एव सः ॥३॥

* वादराजण